









في الصباح التالي...











يتبع

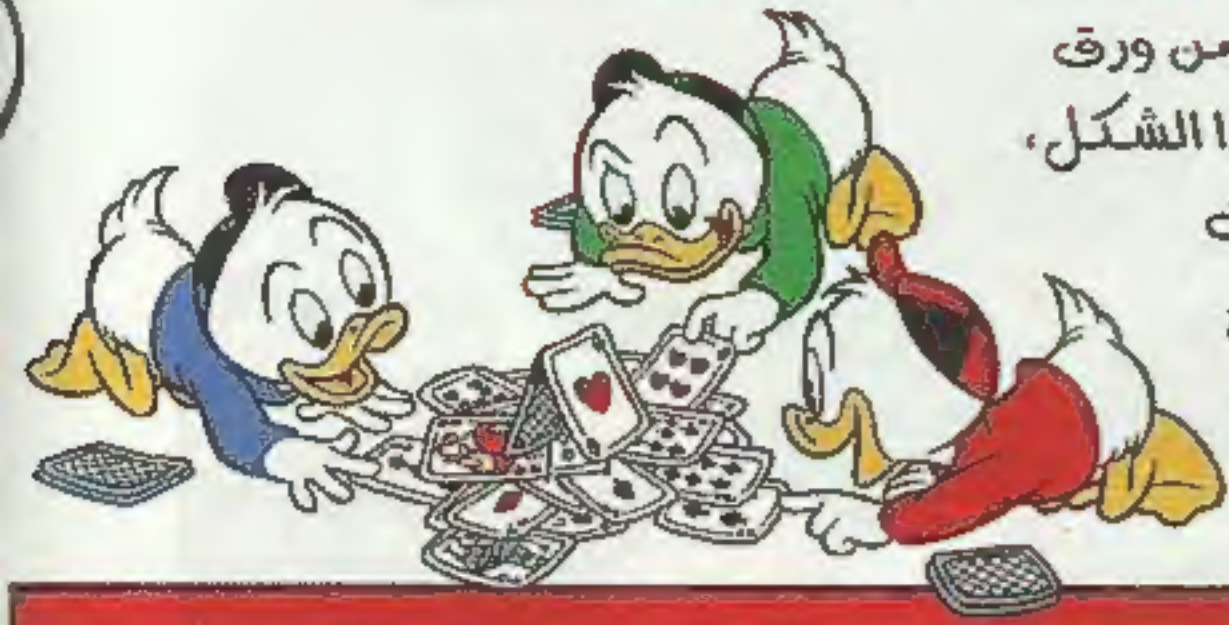




## لعبة مشتركة

### ورق اللعب (الكوتشينة)

اصنع بيتاً من ورق  
اللعب بهذا الشكل،  
ويمكنك أن  
تعاون مع  
أصدقائك  
في بنائه.



يبدأ كل لاعب بسحب ورقة من البيت، لكن يجب  
أن يكون حذراً جداً.

من يوقح الأوراق يخسر نقطة، أما الفائز فهو من ينتهي من  
اللعبة والورقتين العلويتين على حالهما.

## نكتة النادل

### تعددت البعوضات والشوربة واحدة

الزبون: لماذا توجد بعوضة في طبق الشوربة؟ النادل:  
لا أعرف، فأنا جرسون ولست عرافاً.

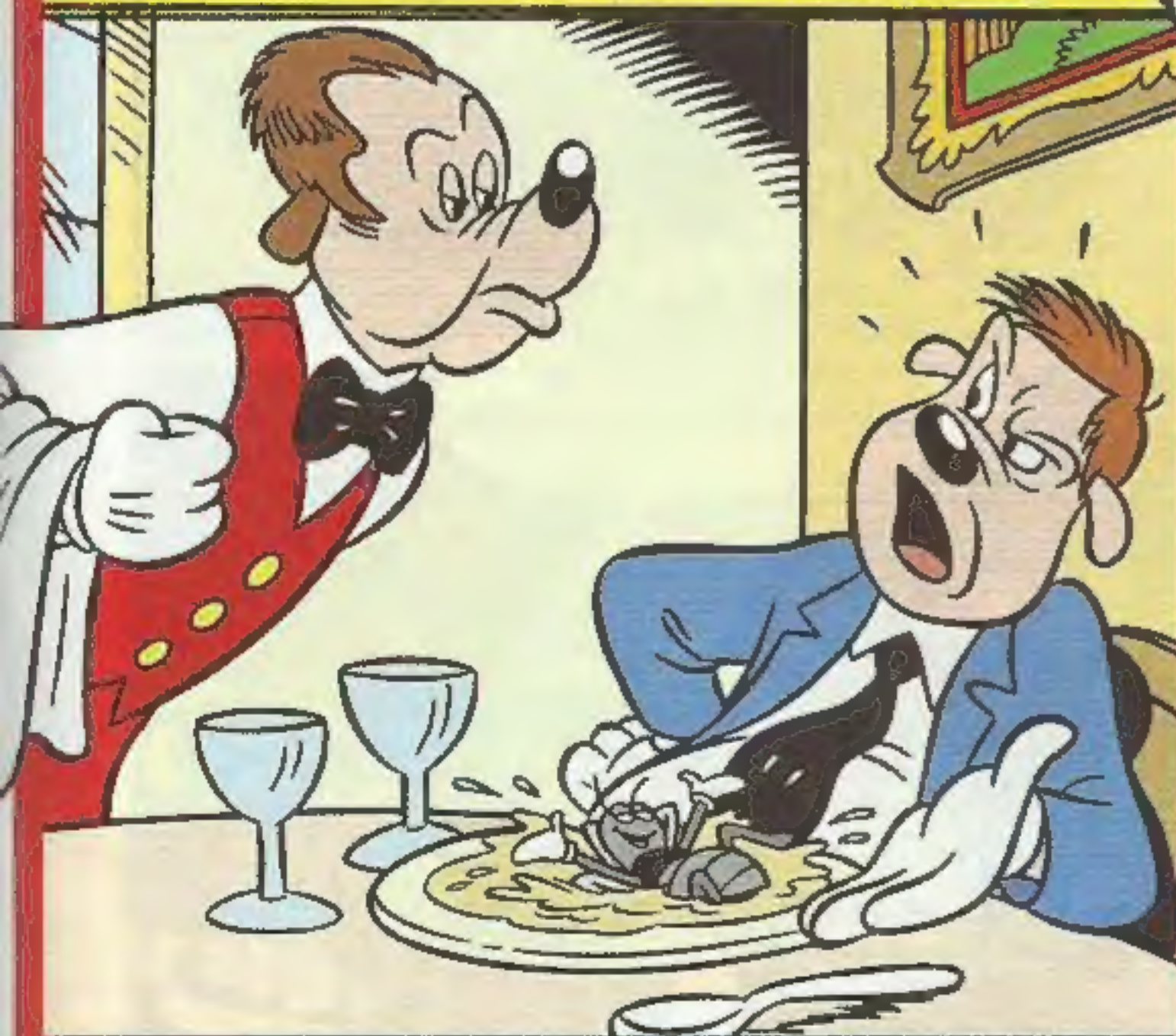
الزبون: توجد بعوضة في طبق الشوربة أيها  
النادل، النادل: ششش.. والأ طلب بقية الزبائن  
واحدة في طبقهم.



الزبون: هذا سيئ جداً أيها النادل، كيف تقدمون  
البعوض بارداً؟



الزبون: ما هذه الحشرة التي في طبق الشوربة؟  
النادل: لا أعرف، فلست عالم حشرات.



الزبون: أيها النادل توجد بعوضة في طبق الشوربة،  
النادل: انتظر قليلاً فهي تستحم بسرعة.

الزبون: في شوربتي عثة، النادل: صحيح، فالبعوض في  
إجازة اليوم.

الزبون: ترعجني هذه البعوضة في الطبق، النادل: ولا يهيك  
تعال غداً لتجد حشرة من نوع جديد.



## أفكار وطرائف وحيل

قول ماثور: أستطيع أن أرفع فيلاً بيد واحدة، لكن أين  
أجد فيلاً بيد واحدة؟

## حيلة الأسبوع

### دودة في التفاحة

#### المواد المطلوبة:

دودة اصطناعية

تفاحة من أي لون تريده

تضعها داخل ثقب في التفاحة...



لكن للأسف لو لعبتها مع بطوط لحدثت  
مشكلة طويلة عريضة مع البائع!



## أفكار بندقية

### طرفة من العيادة

الطبيب: كن ولداً عاقلاً وقل  
أه حتى أتمكن من إخراج  
إصبعي من بين أسنانك.



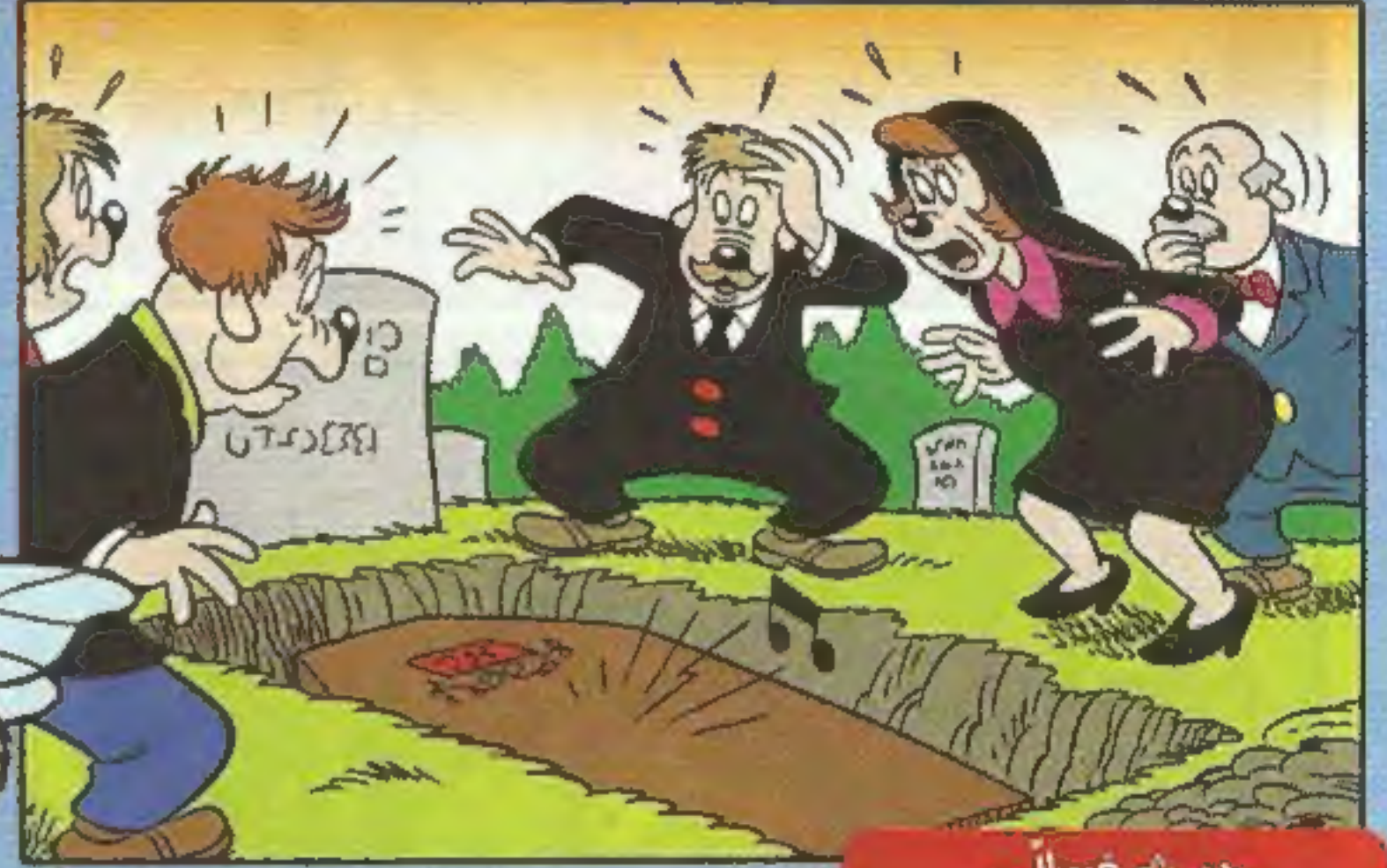
هل تصدق أن  
معدة الخريت تتسع  
لـ ٢٠٠ كيلوجراماً  
تقريباً من الطعام.

### حقيقة تأخيل

### النحل القاتل

حدث فعلاً...

عندما استوردت البرازيل أحد أنواع النحل من أفريقيا  
لتحسين السلالات التي عندها، لم تكن تعلم أنه من نوع  
النحل القاتل، وسبب هذا الاسم كونه ينتشر بأعداد هائلة ويهاجم البشر  
بكثرة، لذلك فهو يقتل العديد من البرازيليين سنوياً، أفضل عزاء لنا هو  
عدم وجوده عندما نرى هل يغفر لهذا النحل أن عسله من أجود الأنواع؟



حدث فعلاً...

### موبايل ميت؟

من بولندا: سيج خراس أحد البقابر صوت رنين هاتفه  
نقال من أحد القبور، وبعد أن تم الكشف على الجثة  
اكتشفوا أن صاحب الجثة دفن مع هاتفه في جيب سترته.

خدعة جديدة

### لهواة جمع العملات

إذ أن حاول أن تثبت  
عملتين بين سبابة  
وابهام يدك.

هل تحب أن تتسلى  
بالعملات التي تجمعها؟



لا تنس أن تتحدثهم  
قبل البدء بالخدعة  
حتى تكسب  
التحدي.

ثبتت أي عملتين تختارهما على عود ثقاب يسندهما من الخلف كما هو مبين  
في الصورة، ومن ثم تستطيع أن تقوم بهذه الخدعة أمام أي من أصدقائك.



# أوسع خيالاً



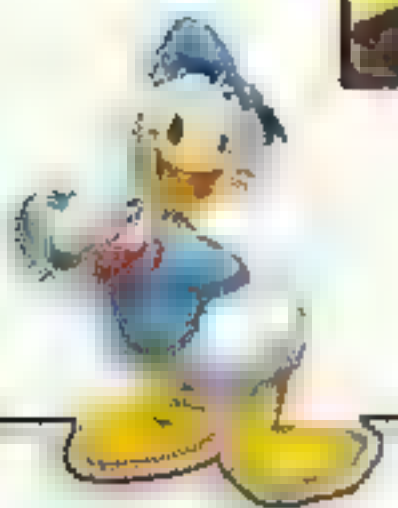
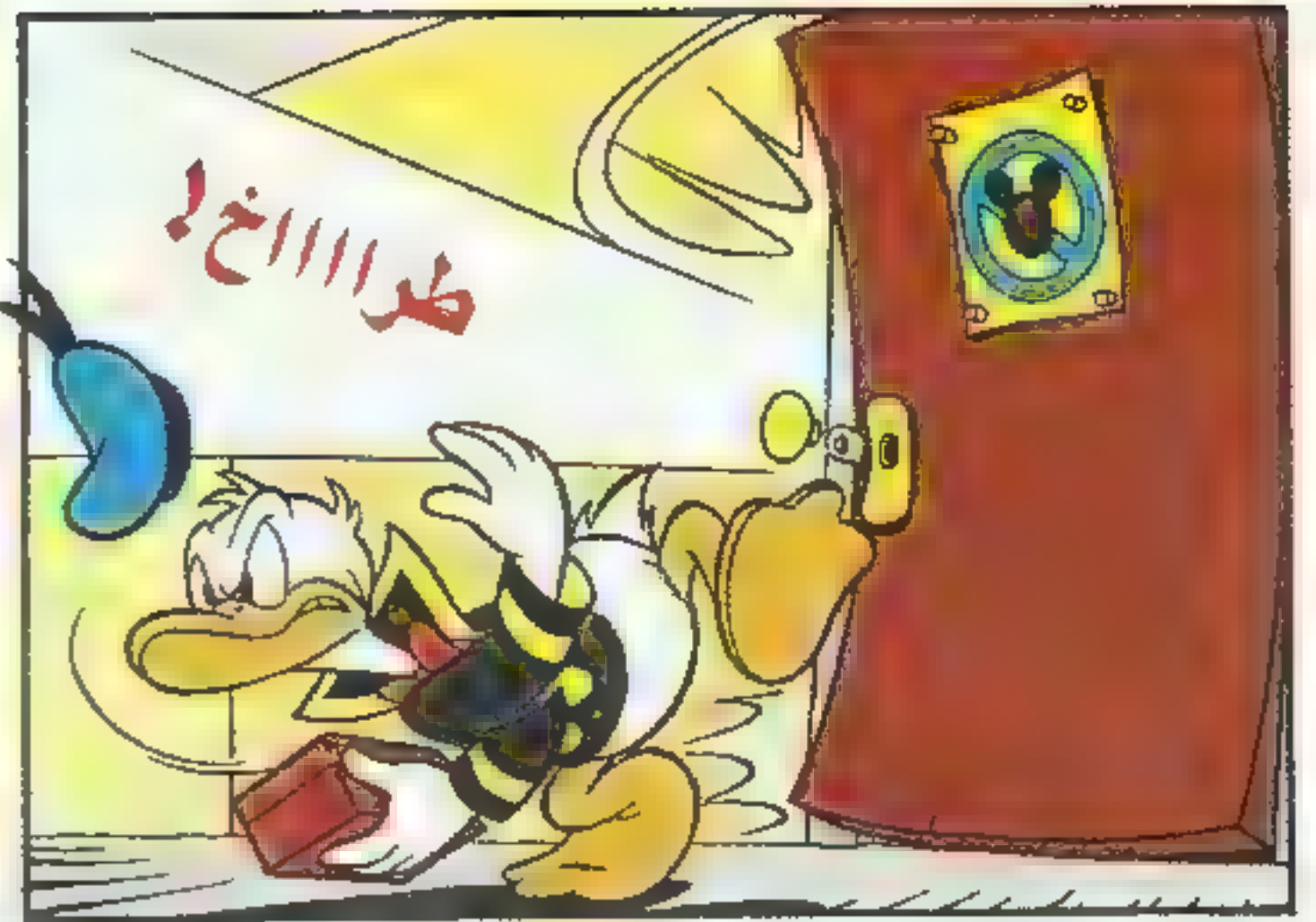














وفي الوقت نفسه كان الأولاد  
منهمكين بابتداع عملهم  
السحري العظيم ..

يا هكذا البأساة العظيمة .. الخم ..  
القلوب المشفقة ... يا بلاه .. ستكون  
هذه أعظم قصة كتبت للآن!

كفى يا أخي!

كها أن رسمي هو الهم، انظرا إلى هذه الرسمة  
الخلوة للفارس «مقرون» والصبية «لوليما»!

اترك الخم والهم يا شكسبير، إنما كنت  
كوميديا وليس ماكتب!

أغاضني كلامك يا قزم أبو ريش!

؟؟؟

ليس سيئاً، لكنه بفشل أمام اختراعي:  
«أنفوني» الكوميدي، إنه مزيج من  
الشعوذة والحاقة!

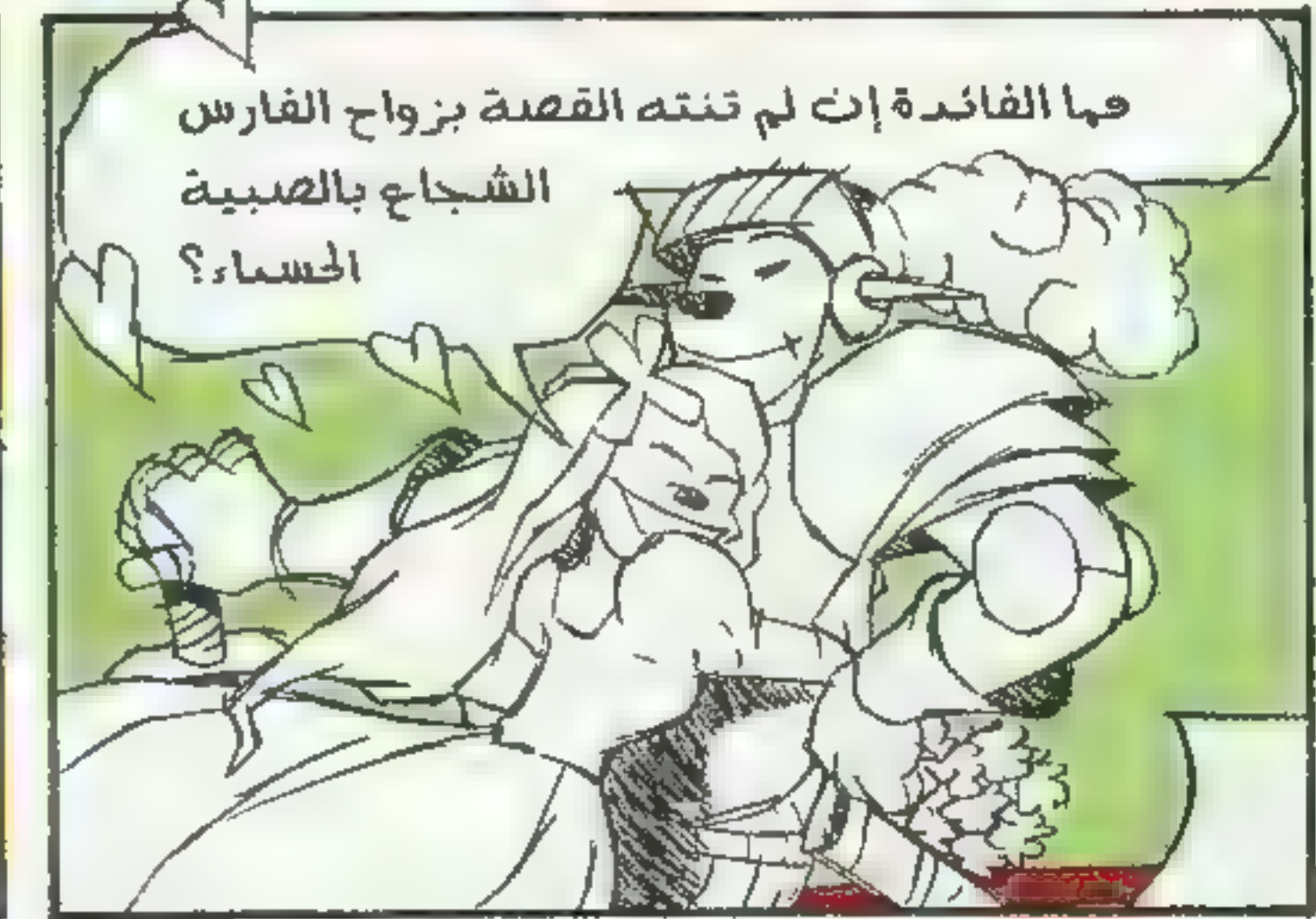
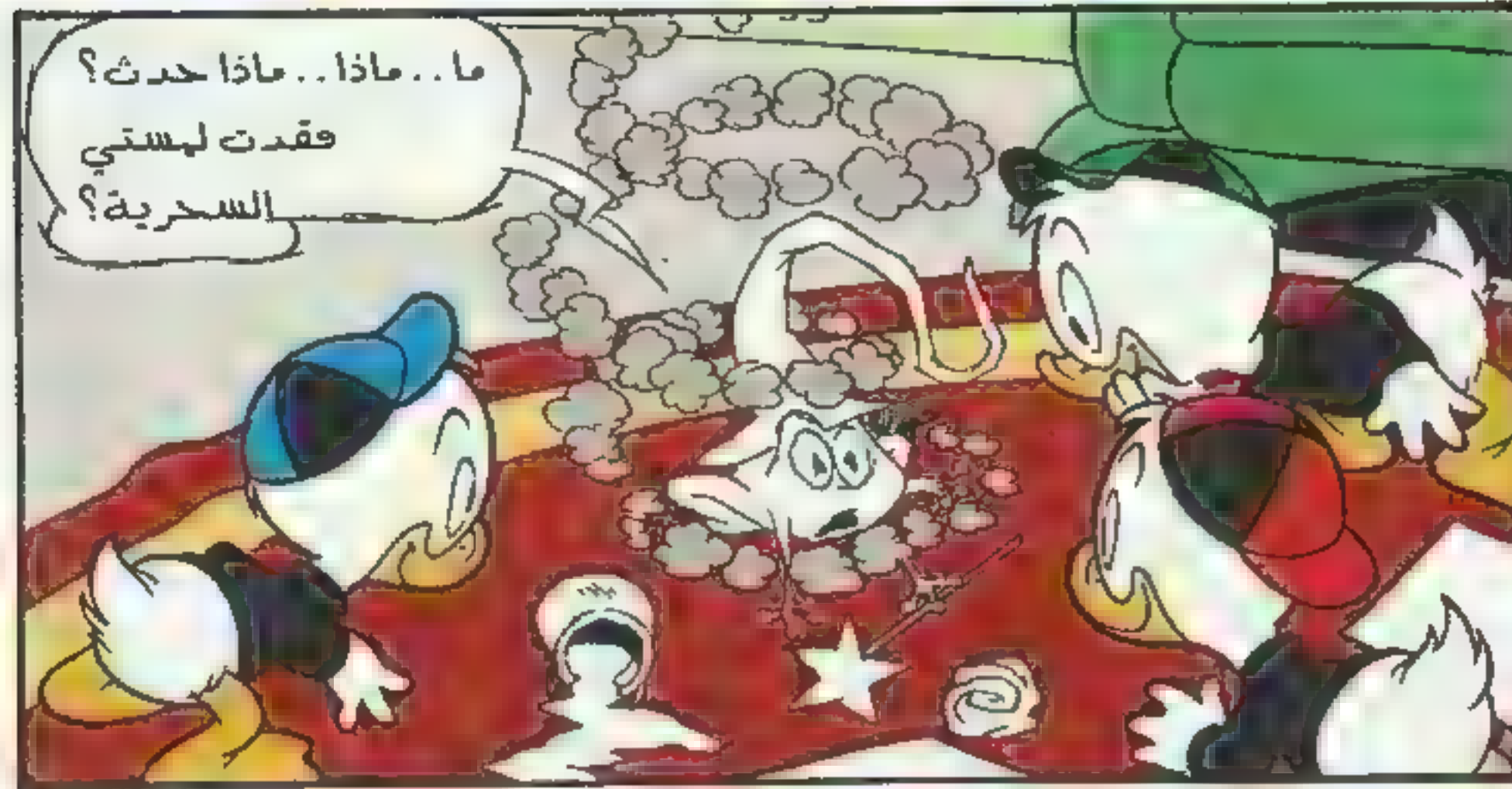
بالطبع أما انطق، ألم  
تستعملوا الحى السحري؟

ما بكم؟  
ألا تؤمنون بالسحر؟

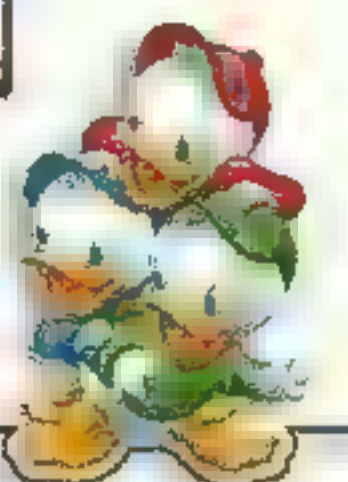
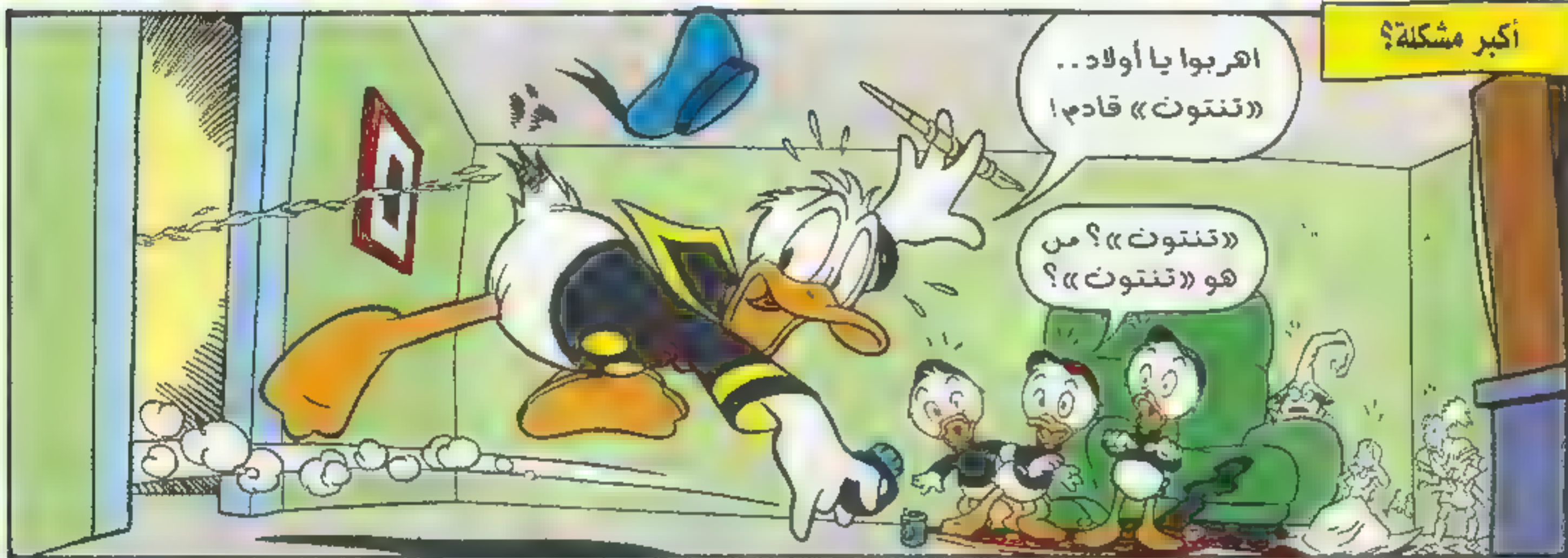
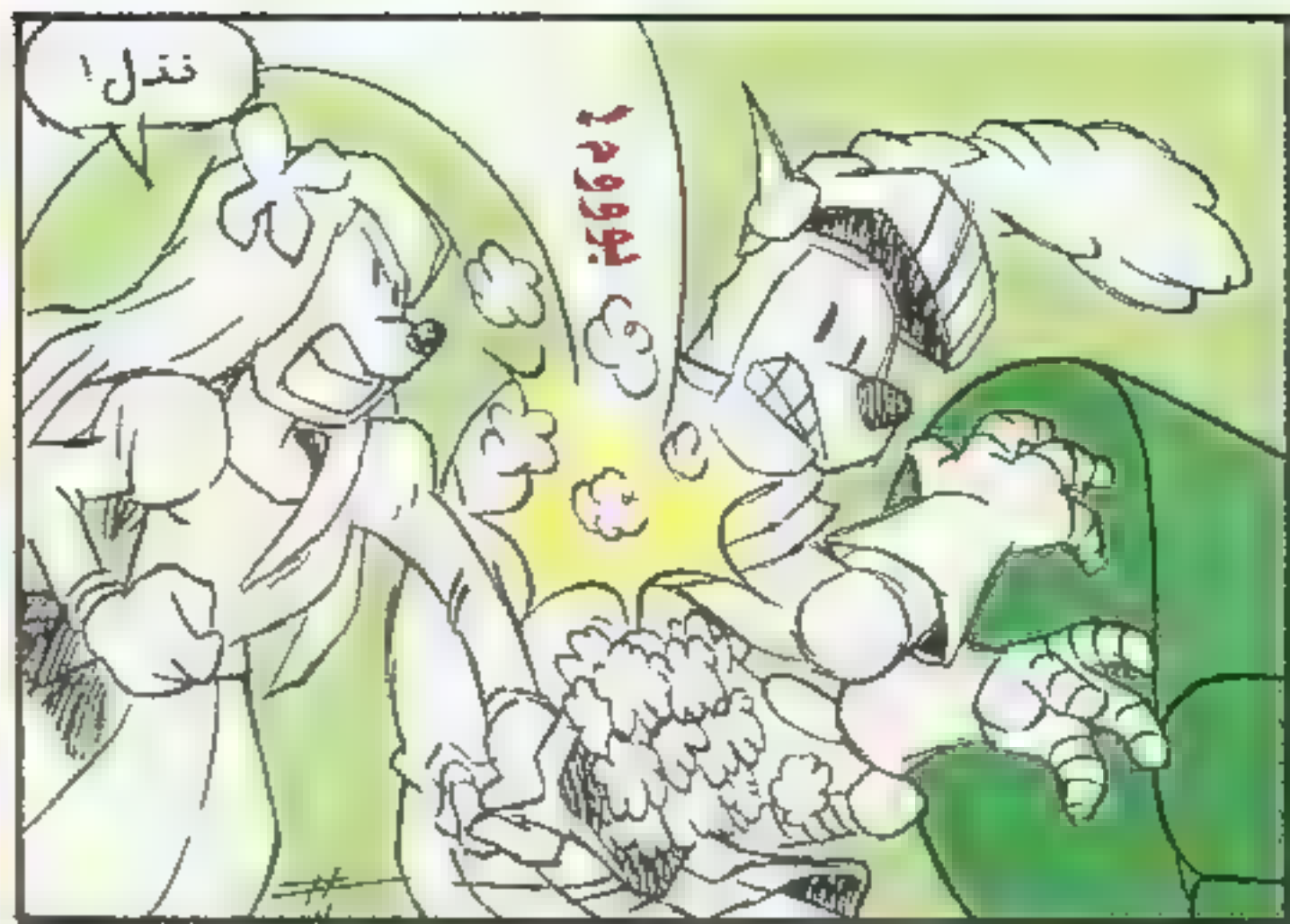
كيف تجرؤ أن تصف «أنفوني» الساحر  
بأنه مزيج، هذا شائن!

أ... أنت  
تنطق!!

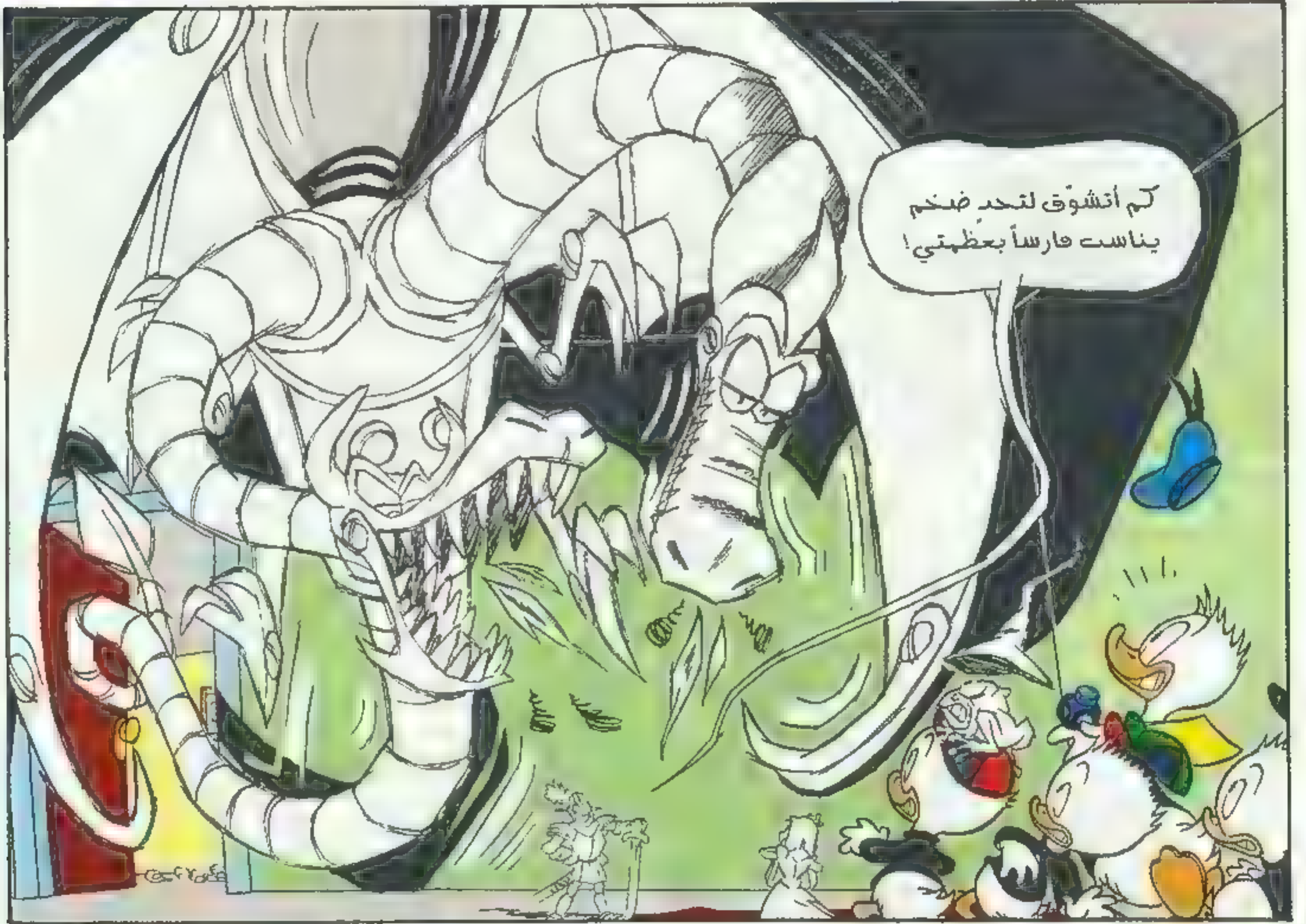




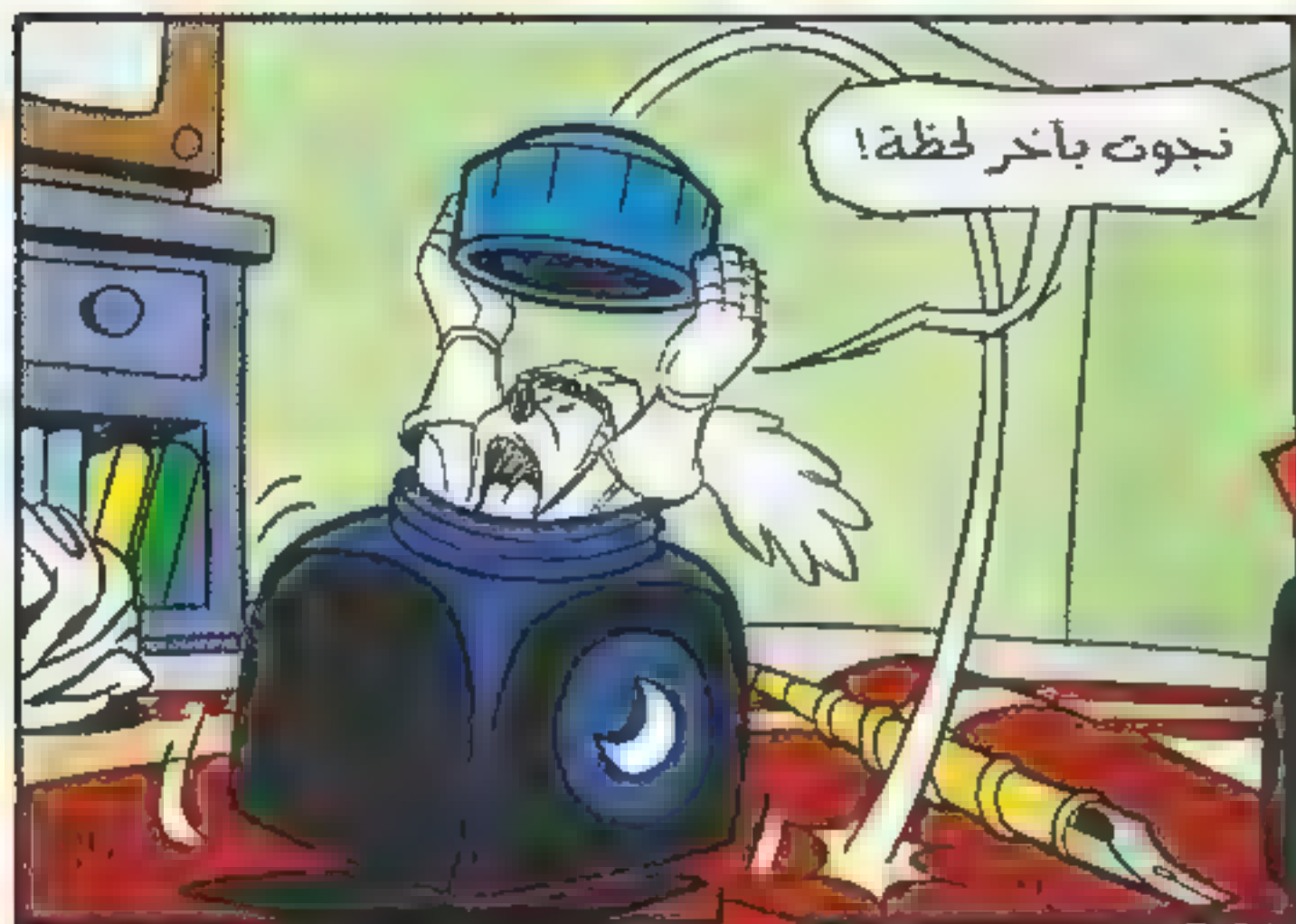








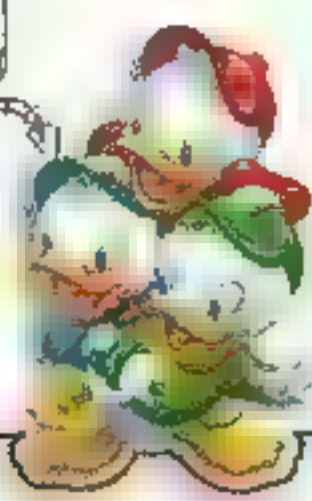




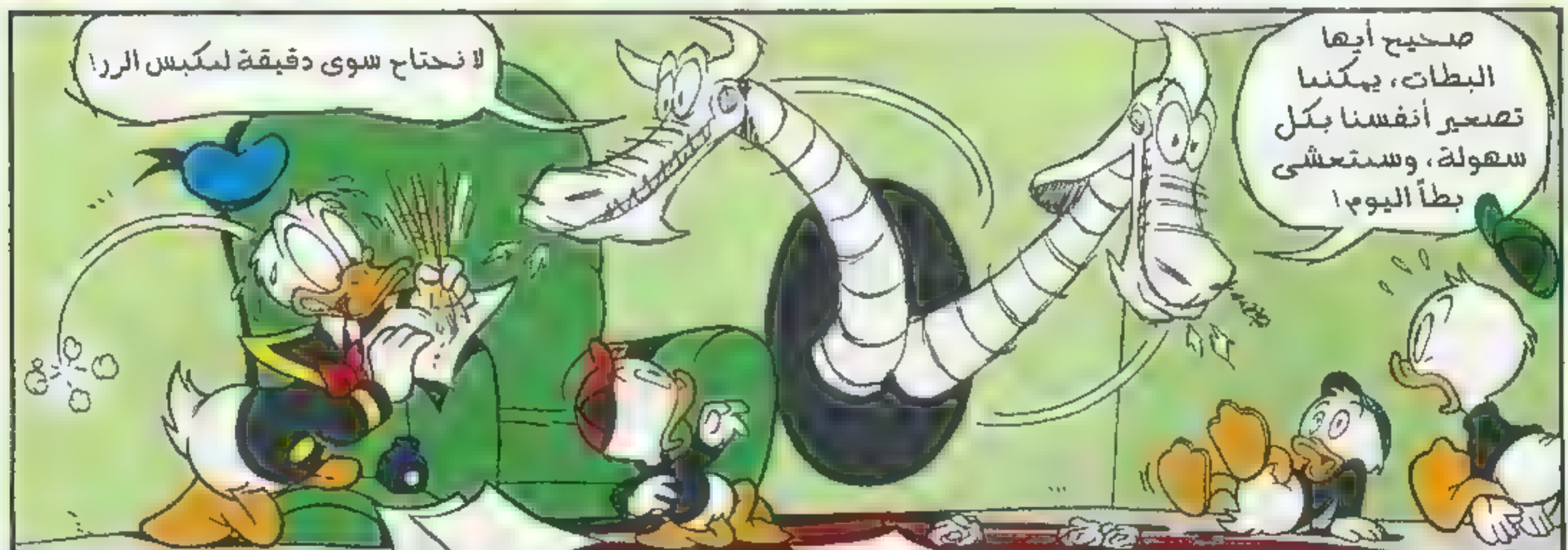
















النهاية





في الصورة الأولى نرى أن طاولة الأولاد في فوضى عارمة،  
لكنهم بعد ترتيب المكان اختفت 5 أغراض من الصورة الثانية.  
فما هي هذه الأغراض الخمسة



31



# مغامرات النملة زينة

من منكم يا أصدقاء تابع رحلة النحلة زينة في بحثها عن أمها؟  
أذكر أن زينة كانت نحلة مغامرة شجاعة حنونة تبحث عن أمها ملكة النحل  
لكنها لم تجد أمها في كل مكان فبدأت تبحث عن أمها في كل مكان  
يساعدها للوصول إلى أمها.

أما اليوم فستروي لنا زينة بعض الحكايات عن رحلة كل نحلة في حياتها.

مغامرات  
النملة زينة







## أنا حشرة نافعة ..

أنا النحلة زينة، وأنا حشرة، لأن جسمي يشبه جسم الحشرات الأخرى، إذ ينقسم إلى ٣ أجزاء «الرأس، الصدر، والبطن» أطي بأربعة أجنحة، وعدد أرجلي ستة وتوجد على جانبي صدري، عيناى المركبتان كبيرتان وتقعان على جانبي رأسي إضافة إلى ثلاث عيون صغيرة تقع أعلى رأسي.

## أنا النحلة الكشافة ..

تتابع زينة حكايتها وتقول: خرجت صديقتي النحلة الكشافة من الخلية في جولتها المعتادة للبحث عن الغذاء، وما إن وجدت حقلاً من أزهار الأقحوان حتى عادت إلى الخلية وبدأت بالرقص لتخبر صديقاتها النحللات بمكان

وجود العسل، هل تعرف يا صديقتي كيف رقصت النحلة الكشافة؟

رقصت بحركات تشكل الرقم ٨ على قرص العسل لتخبرنا أن الغذاء موجود باتجاه مكان وجود الشمس، وأخبرتنا أيضاً بالمسافة الواجب علينا قطعها لنصل إلى الحقل.

## أما أنا فيسهونني النحلة الشغالة ...

جاء هنا يا أصدقائي دور شغالات النحل ليقمن بواجبهن في إحضار الغذاء إلى الخلية، ذهبت معهن إلى الحقل وبدأت بامتصاص رحيق الأزهار بلساني الطويل، ثم خزنته في معدة


العسل، وما إن امتلأت معدتي بالرحيق حتى عدت إلى الخلية لأخرجه، لكن في هذه الجولة أعطيته لصديقتي النحلة بدلاً من أن أحفظه في إحدى الخلايا الفارغة، وتركت للشغالات المقيمات في الخلية مهمة إضافة أنزيمات (مواد) معينة إلى الرحيق ليتحول فيما بعد إلى عسل وذلك بعد أن يتبخر الماء منه، وبعد أن تهتلئ كل خلية بالعسل تغطيها الشغالة بغطاء من الشمع.

## أنا أصنع الشمع ..؟

منذ أن كان عمري عشرة أيام تقريباً، بدأت غدة خاصة بإنتاج الشمع







في بطني بالظهور، وكلها  
أكلت عسلًا تقوم هذه  
الغدد الشمعية بتحويل  
سكر العسل إلى شمع،  
يتسرب هذا الشمع من  
خلال ثقب صغير في  
جسمي ليشكل على بطني  
طبقة من الشمع، أستخدم  
أرجلي لأنزعه، ثم أمضغه  
في فمي لأتابع به بناء جزء  
من قرص العسل الكبير.

لا أحب أن ألسعكم،  
لكنني أداخ عن نفسي

وفي إحدى المرات ضللت  
طريقي إلى الخلية، فوجدت  
نفسي على شرفة أحد  
المنازل، وكان يوجد ولد  
صغير هناك، وما إن رأيته  
حتى خاف وحاول أن  
يهرب مني، لكنني لن أؤذيه  
إن لم يضربني، فأنا  
ساموت ما إن ألسعه وأفقد  
إبرتي، لذلك ابتعدت  
وتابعت بحثي عن خليتي.

وصلت إلى بيتي

وصلت الآن إلى الخلية  
فاقتربت من النحل الحارس  
ليتعرف علي رائحتي وإلا  
لن يدعني أدخل أبداً،  
طبعاً، أليست مهمته  
حماية هذه الخلية من  
أعدائها؟ وصدقوني  
يا أصدقاء، أن  
النحلة الحارسة لا  
تخاف من العدو  
سواء كان كبيراً  
أم صغيراً، فهي  
تطلق رائحة  
خاصة تشبه  
رائحة الورد  
تطلب بها  
المساعدة من  
بقية النحلات،  
وبها أنني وصلت  
اليوم إلى خليتي  
فها رأيكم أن  
تتركوني لأنام وأتابع  
مغامراتي معكم في العدد  
المقبل؟



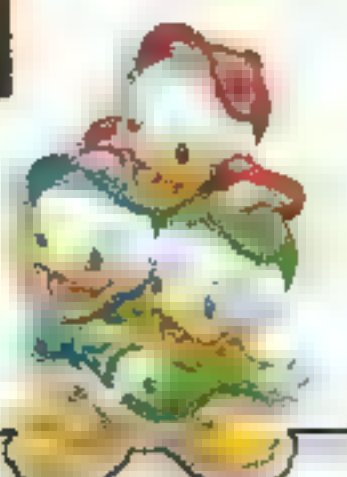
# «وصفة سحرية»



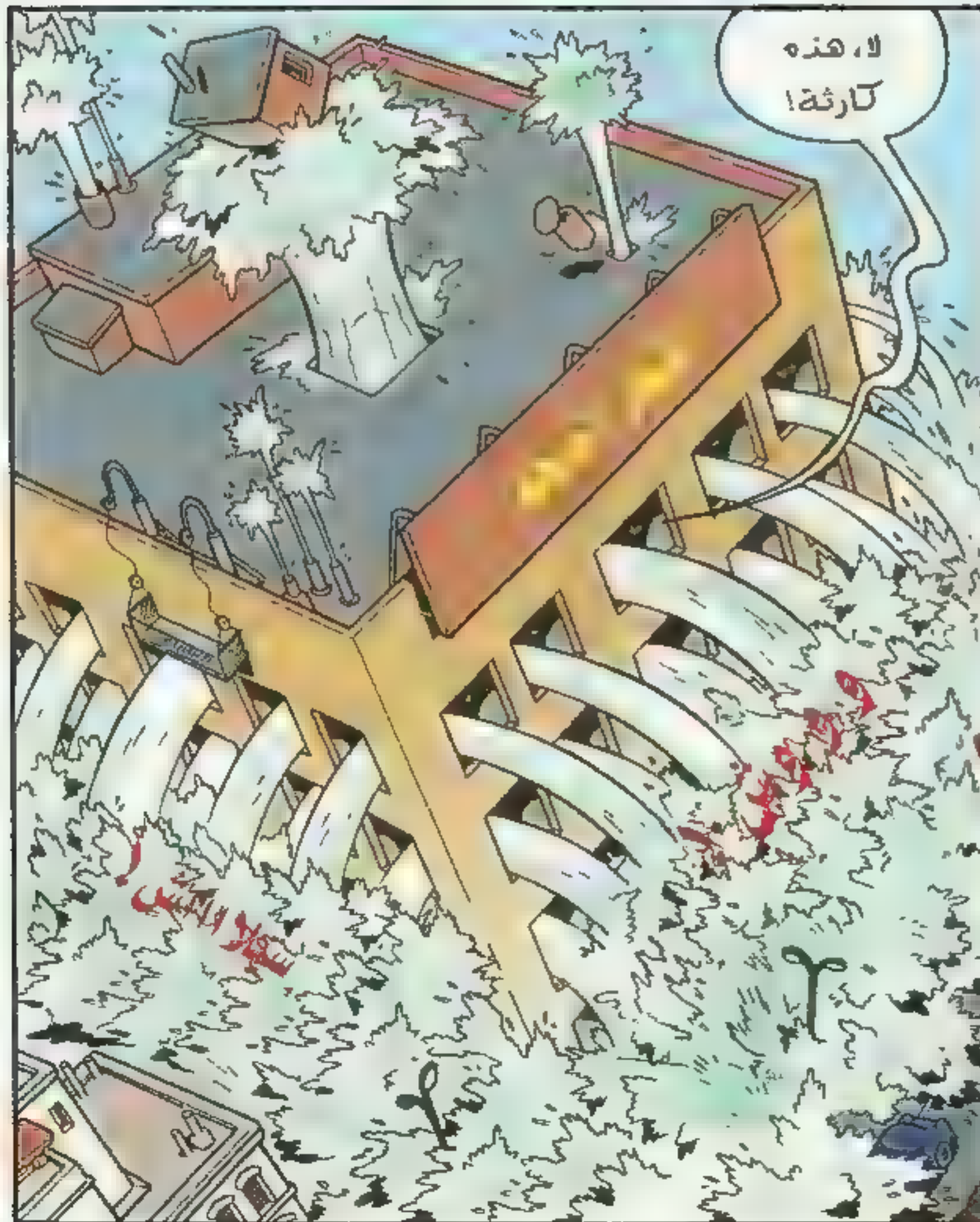
















ماذا؟ هل تعني أنني  
شعلت نظام الإطفاء في  
كل طبقات الهبسي معاً؟



ظننت أنه يوجد  
حريق فشعلت  
نظام الإطفاء

أووو ماذا  
جري؟



حسناً... بالحقيقة...

والأسوأ من ذلك هو أن  
معظم الزبائن أخذوا  
الأغراض دون أن  
يدفعوا ثمنها



يا كارثتي... تحطم متجري الصنم،  
أشرطة الفيديو، المجلات، الملابس،  
البفروشات إلخ أبيع أي منها بعد الآن



إقاًوما هو؟

الحق عليك وعلى  
وصفتك السحرية، ولهذا  
السبب ستخربني في الحال  
بأمر ما



هرب كل زبائنك إلى متجر «دهبان»  
من النار ودفعوا ثمن الأغراض هناك

والآن

هاها هذا هو يوم سعدي، لا أعرف  
ماذا فعلت يا دهب لكن شكراً لك



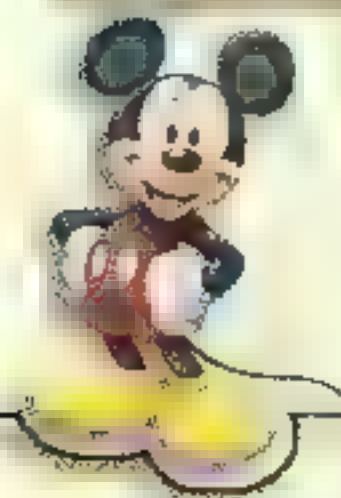
ليس لدي أدنى فكرة  
يا سيد دهب، لكنني  
أعرف أن عطر الأضاليا  
يجعل المخترع يرتض  
أسرعاً

ما هي الوصفة التي سيستخدمها  
مخترع أهبل في تنظيف متجر  
ضخم، وكيف سيدفع غرامة كل  
شيء؟

الصغراء الكبرى  
5000 كيلومتر

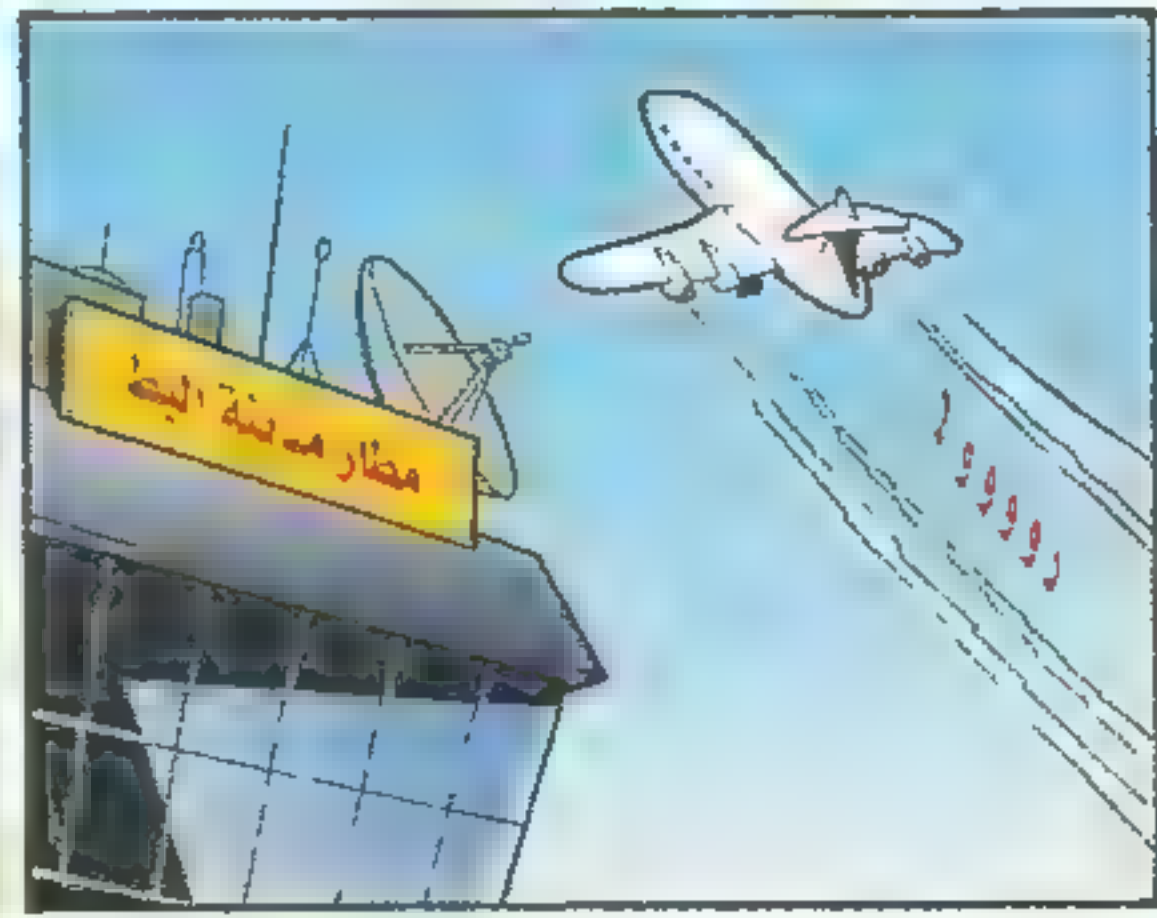
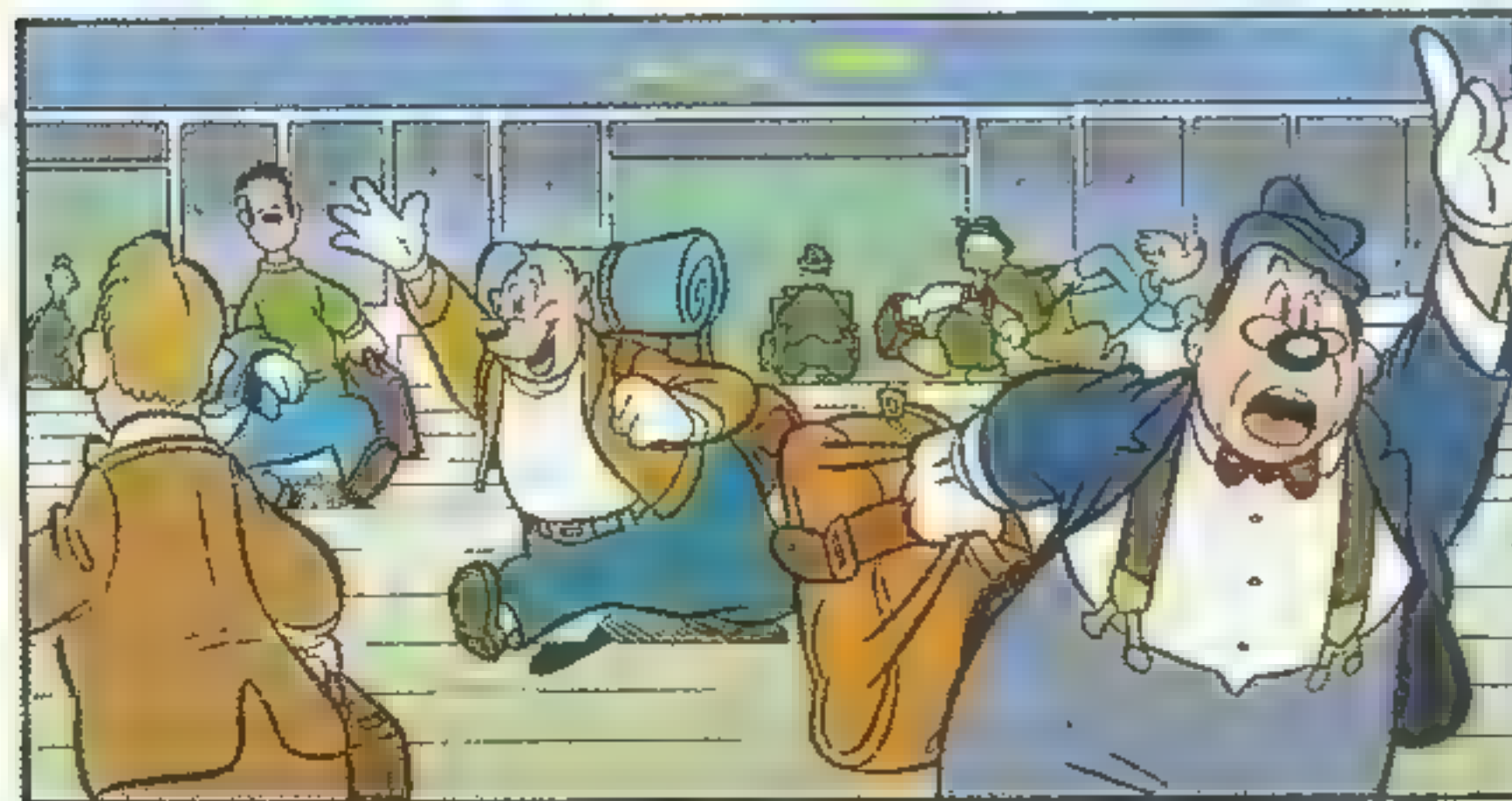
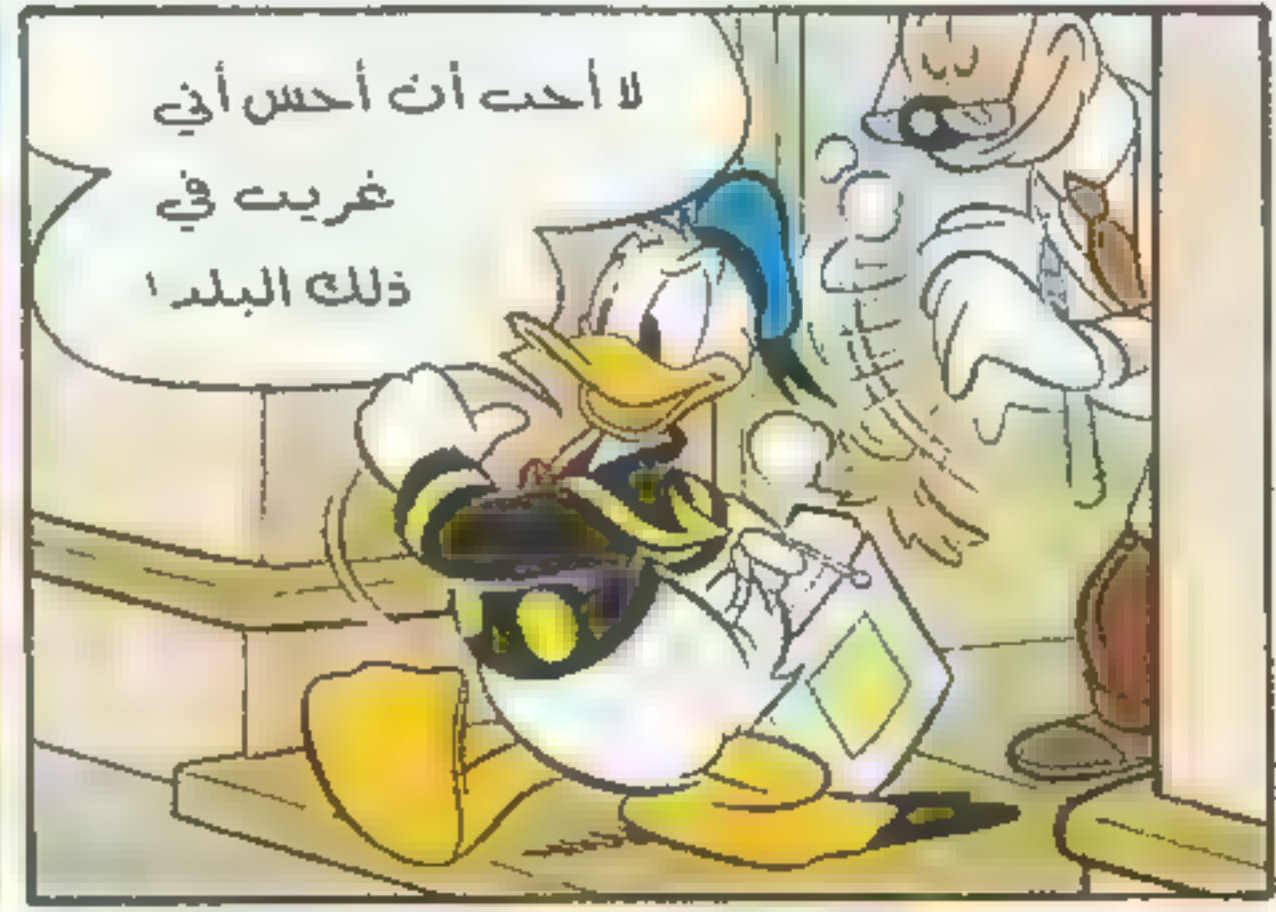
النهاية



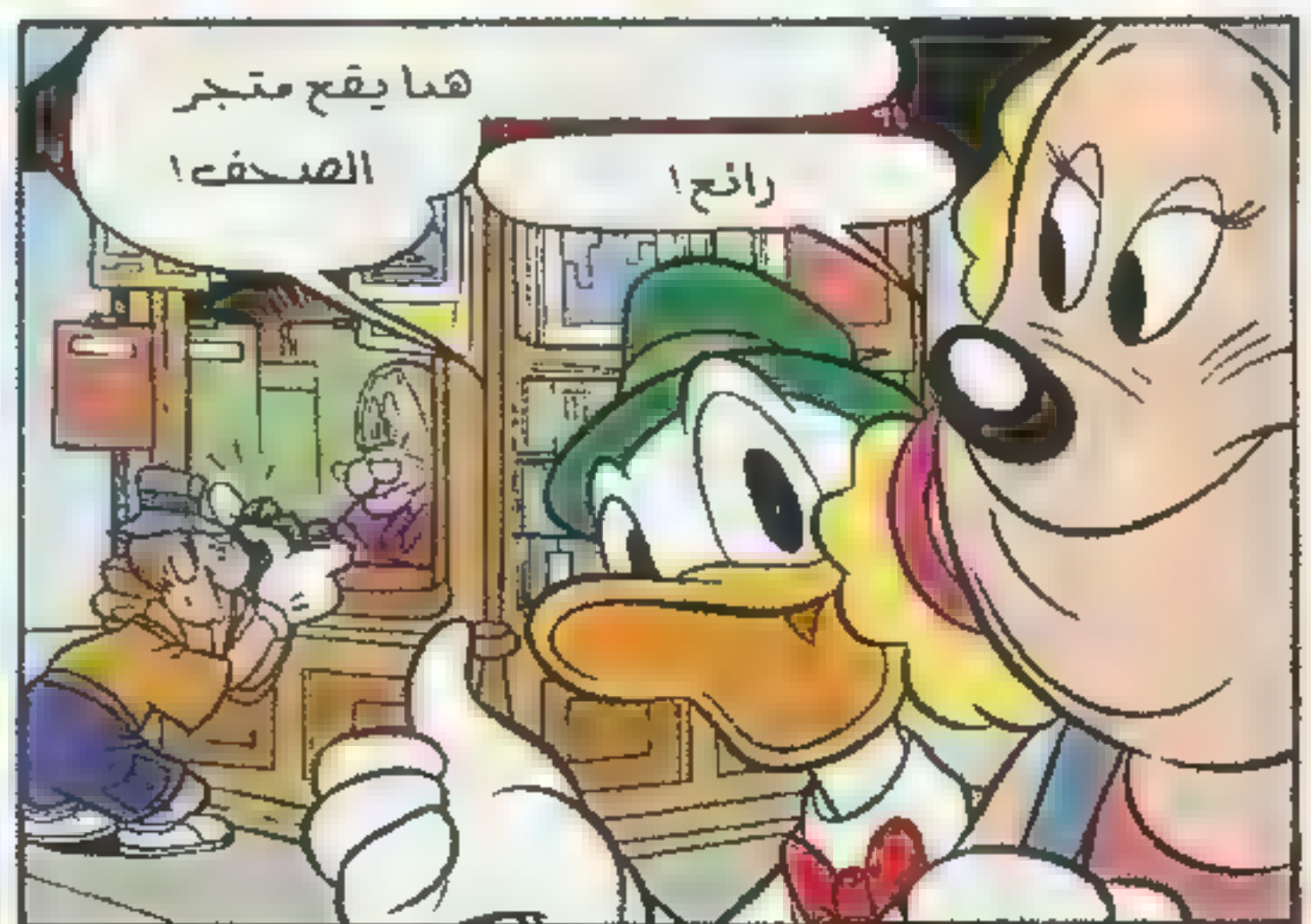
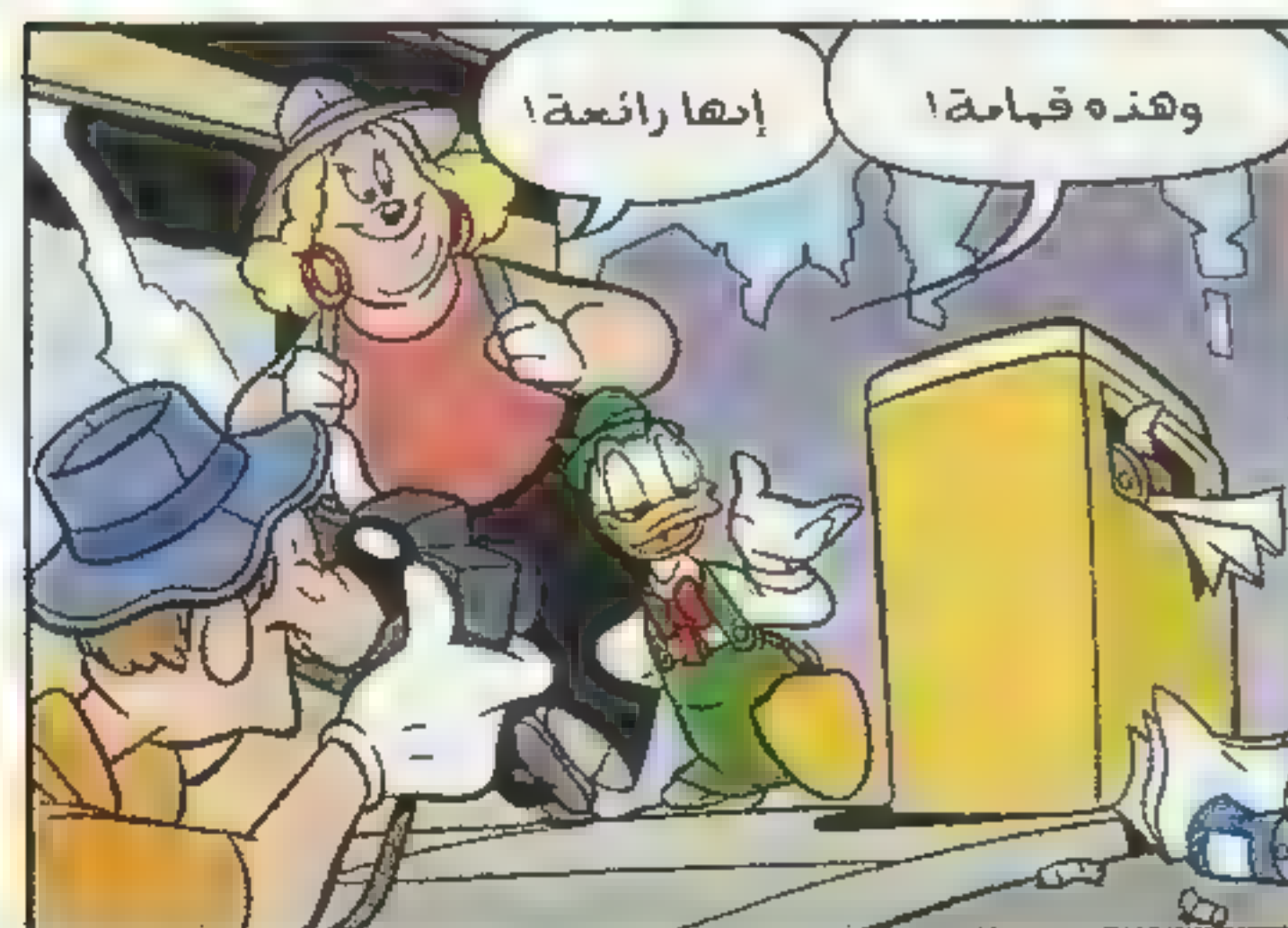
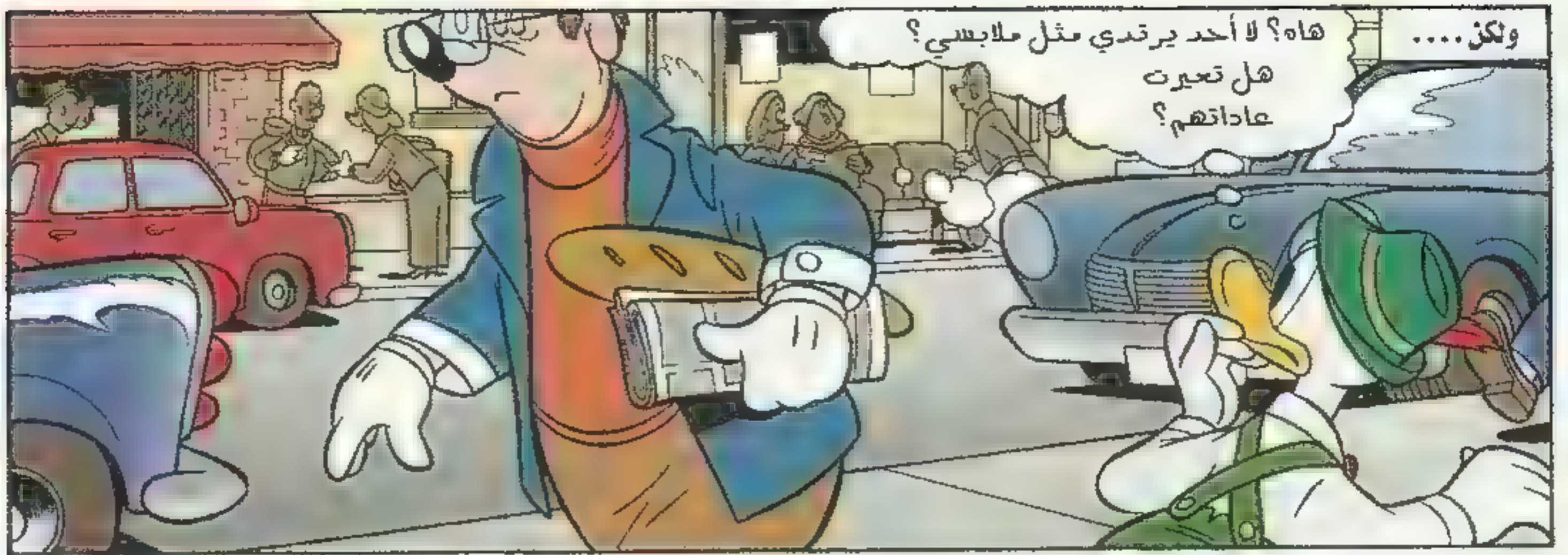




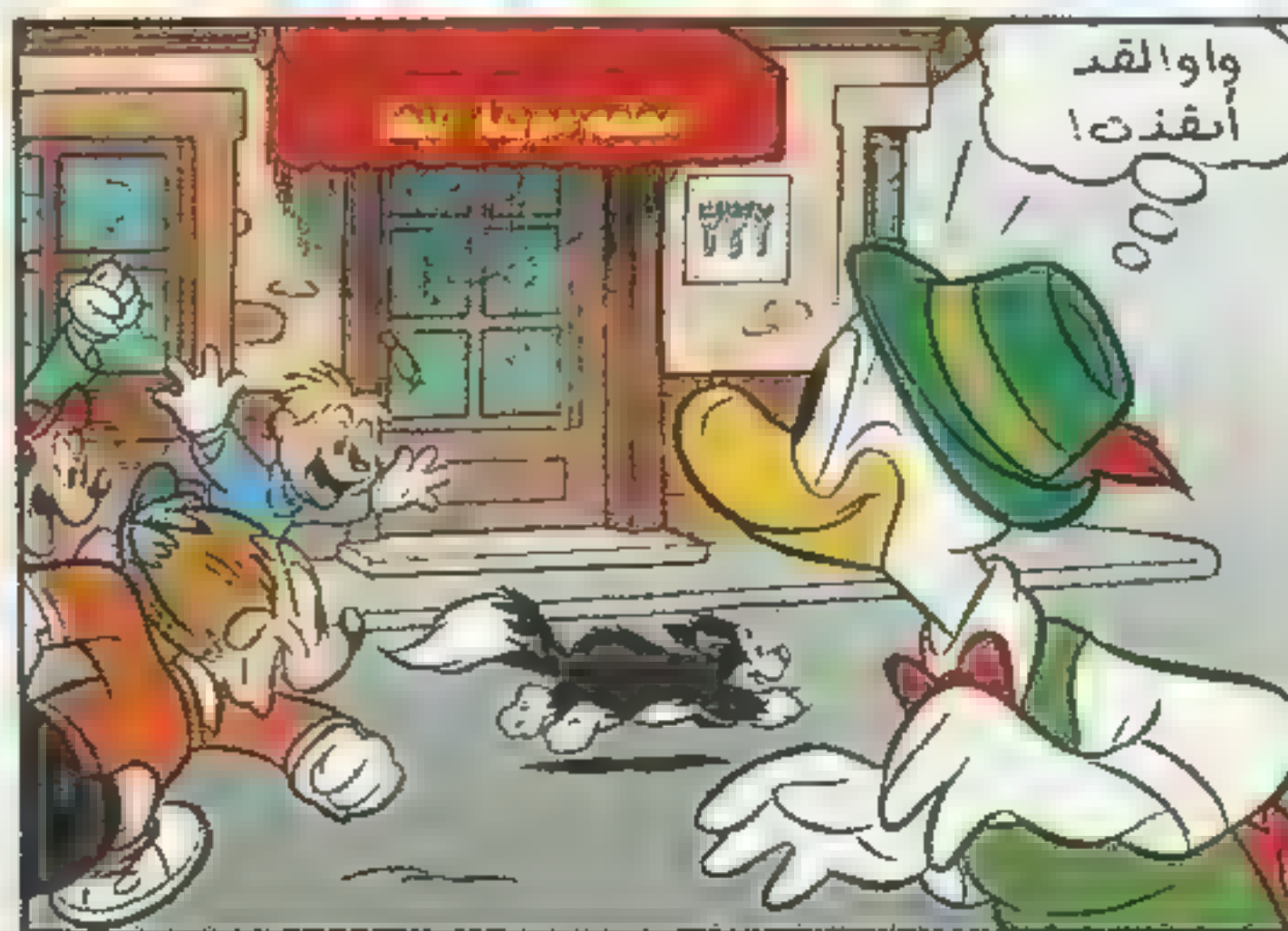
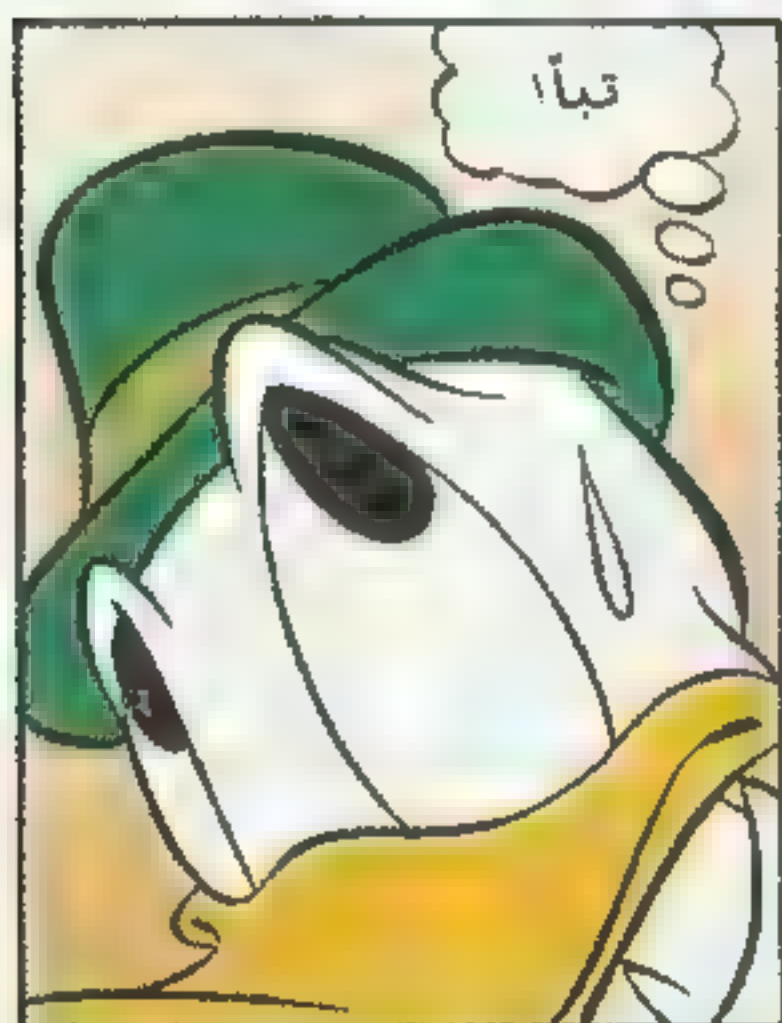
# مغامرات داي في باريس















اذن الجميع  
ياكل البيض  
المقلي؟

هي هي،  
نعم!



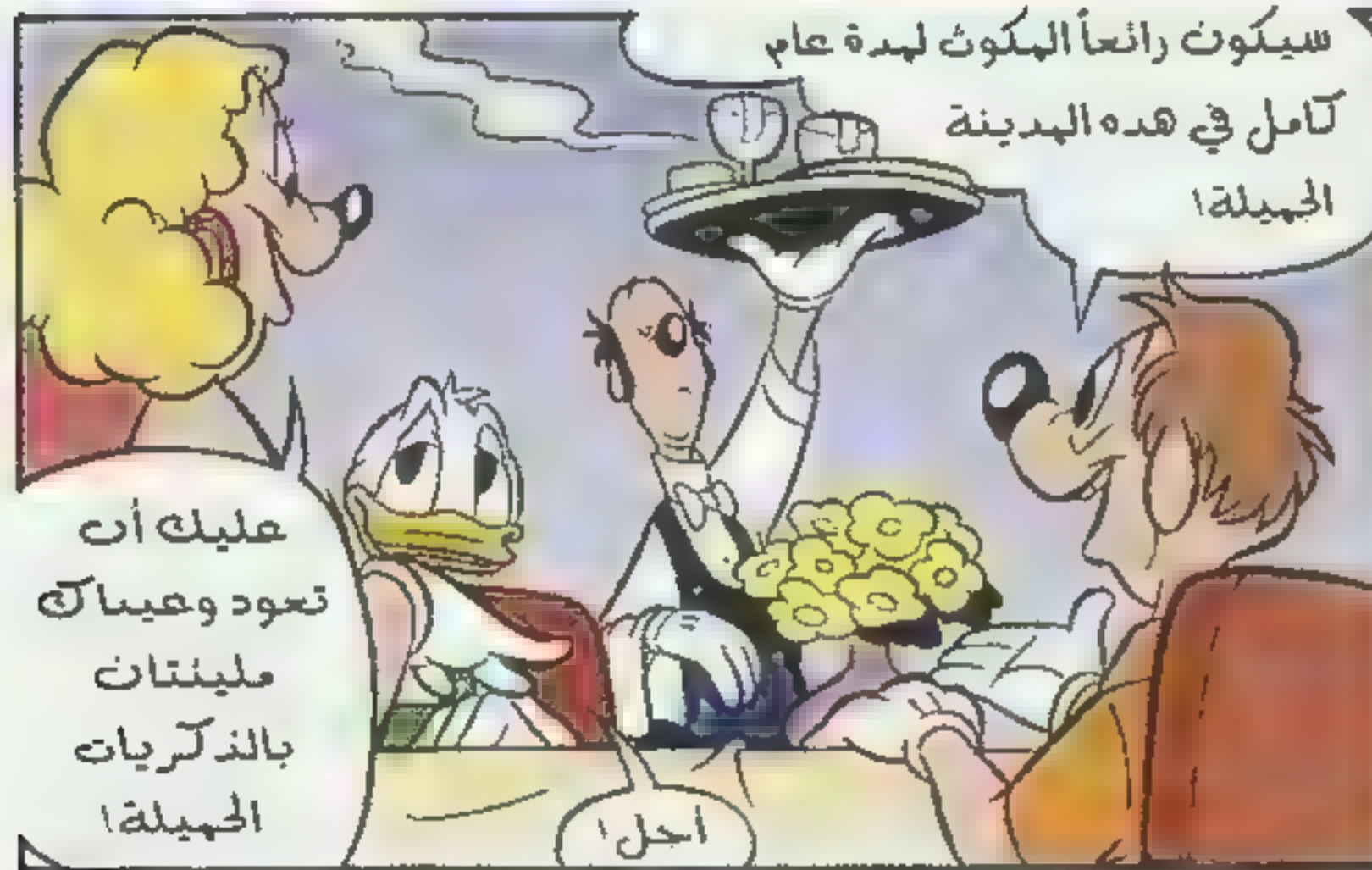
طبق اليوم: بيض مقلي امثلها تعودنا  
في المنزل!

لن نتعب في  
قراءة القائمة!



ايها النادل! ثلاث طلبات  
بيض مقلي، من فضلك!

؟



سيكون رائعاً البكوث لهدية عام  
كامل في هذه المدينة  
الجميلة!

عليك أن  
تعود وحياتك  
مليئة بالذكريات  
الجميلة!

احل!



ما أحمل لخته! إنها قريبة  
من لعتنا، يجب أن  
أجعلها!



عليك أن نجد  
لنا فندقاً  
صغيراً وجميلاً!

بالتأكيد!



أما أنا فلم أر  
شيئاً بعد، ولم  
أتعلم شيئاً  
كذلك!







وتلك سأحجز لنفسي غرفة!

فندق دهب

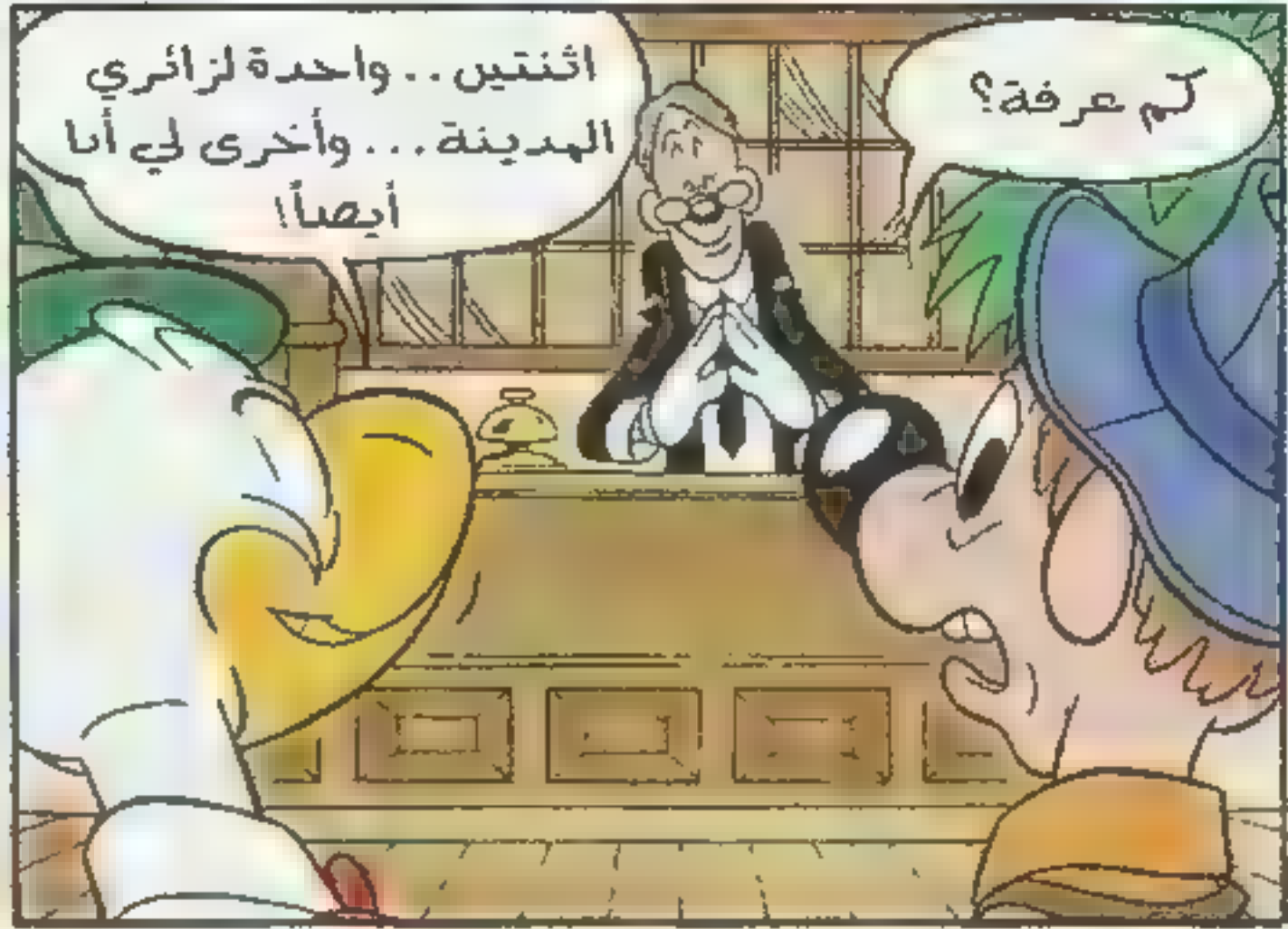


من هنا لن نضيقا معي أبداً!



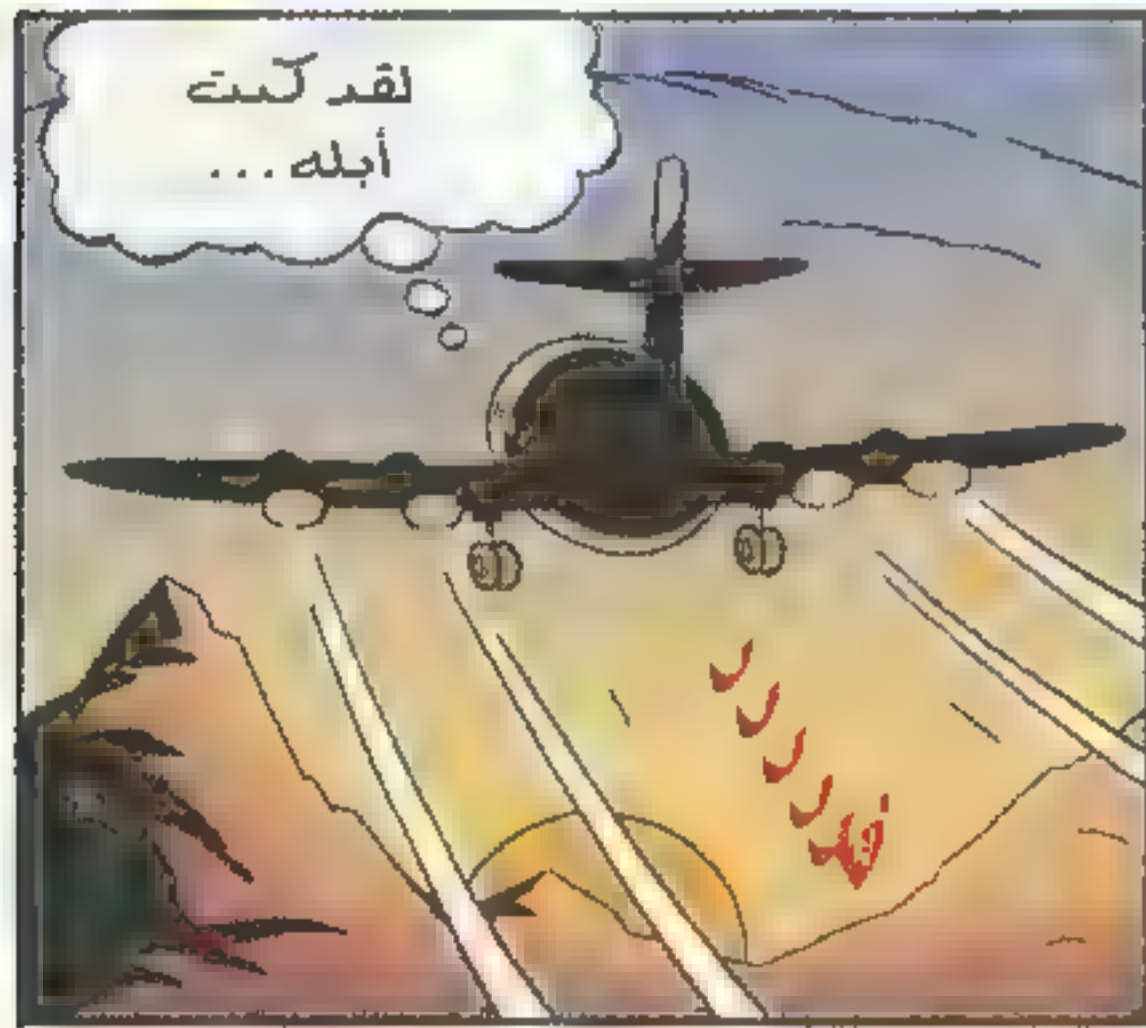
أهمم... حسناً!

ولكن، هل يمكنك أن تدلنا غداً على بقية الأماكن السياحية؟ لقد كان الأمر رائعاً اليوم!



كم غرفة؟

اثنتين... واحدة لراثري الهدينة... وأخرى لي أنا أيضاً!



لقد كنت أبله...



بعد يومين...

تباراً، لم أفتح بإجازتي!



مثل مدينتنا! واسسوا وجبة اسبها بيض مقلي!

حسناً؟ كيف كانت باريس؟



كنت غيباً، وهذا كل شيء!

النهاية







# من كل واد معلومة

## المعلومة التاسعة والعشرون

أصدقاء ميكي الأعزاء

اقترح ميكي إجراء اختبار لمعلوماتنا العامة، وبها أننا لا نرفض لميكي طبعاً فهو عزيز وعال. لذلك سنجري مسابقة اسبوعية لكنا سنسأل كل اسبوع أسئلة في موضوع جديد مختلف.

١- ماذا عني الجزء الخارجي من الأذن الخارجية؟

أ- الصبغات ب- السمكات ج- الزبد

٢- ما هي التي الجزء الجلد شفافية؟

أ- السهل القوي ب- باطن الكف ج- الشفاه

٣- ما هو اسم القطعة اللحمية المتدلية في نهاية الخلق والتي تبدو عندما تفتح أفواهنا؟

أ- اللقاة ب- القرنية ج- الحيلة

٤- ما هو لون الكريات البيضاء؟

أ- أحمر ب- لالون لها ج- بيضاء

٥- كم عدد سنن الإنسان البالغ؟

أ- ٣٢ سنناً ب- ١١ سنناً ج- ٥٥ سنناً

إجابة أسئلة المعلومة التاسعة والعشرين:

- (١) ..... (٢) ..... (٣) ..... (٤) ..... (٥) .....  
الاسم الكامل: ..... العمر: .....  
البريد الإلكتروني: .....  
العنوان البريدي: ..... رقم الهاتف: .....

لا تنسوا إرسال الإجابات قبل ١٥/٤/٢٠١١





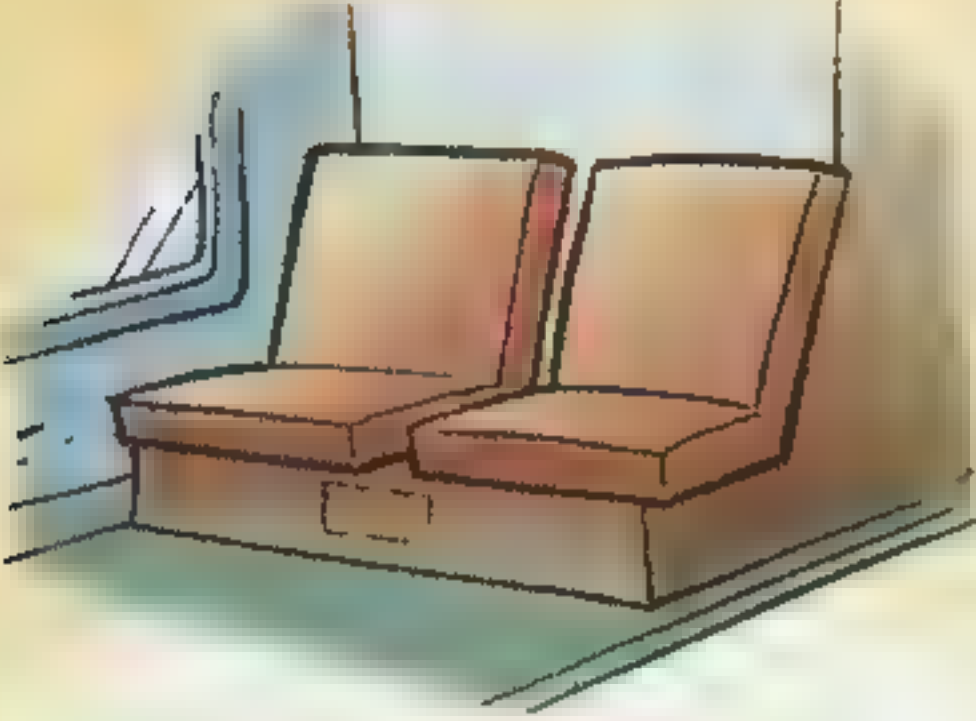
# تَعَلِّمْ مَعَ بَطُوط



رواية بوليسية (رواية حول جريمة).

A crime novel.

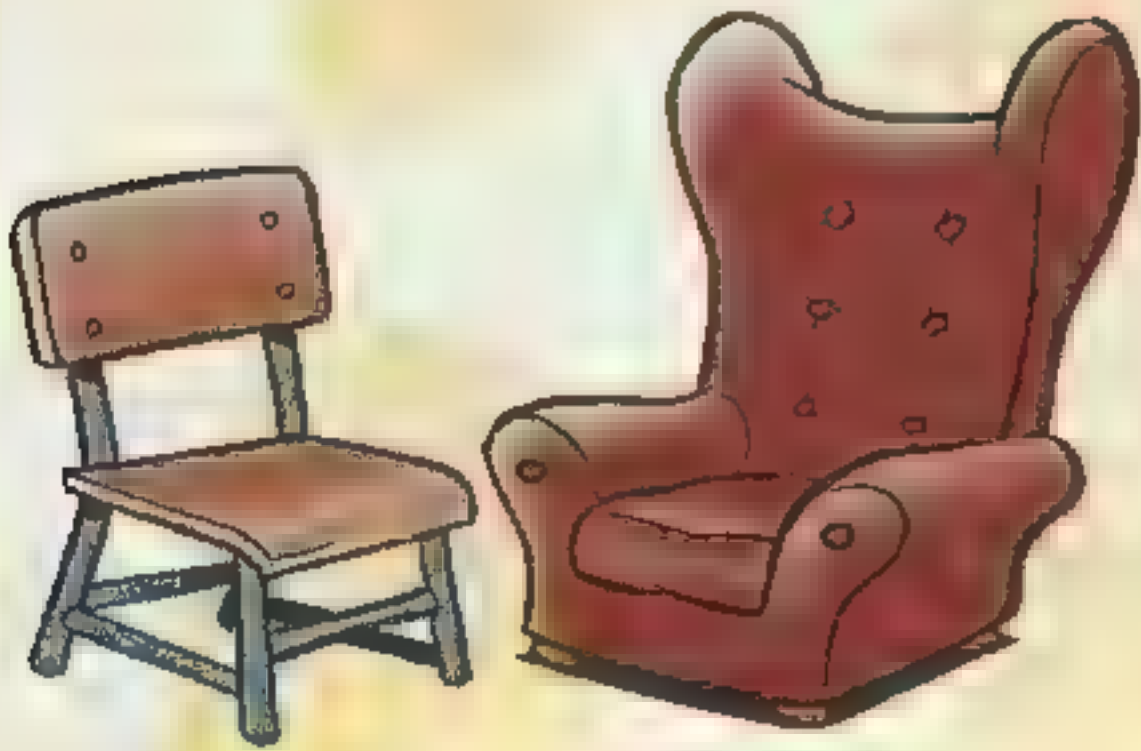
Un roman policier.



مقعد.

A seat.

Un siege /une place.



كرسي / كرسي بذراعين.

A chair / an armchair.

Une chaise /un fauteuil.







باللغة الفرنسية

1- Que c'est mal élevé! Occuper deux places!

باللغة الإنجليزية

1- How rude! Taking up two seats!



باللغة الإنجليزية

3- It's "Murder At The Manor"! A crime novel!

باللغة الفرنسية

3- C'est "Meurtre au manir"! Un roman polcier!



باللغة الإنجليزية

2- What's he reading? Hey! I know that book!

باللغة الفرنسية

2- Qu'est-ce qu'il lit? Hé! Je connais ce livre!



باللغة الفرنسية

4- Hé... C'est le majordome qui a fait le coup!

باللغة الإنجليزية

4- Hey.. The butler did it!





© Disney

شركة والت دبرني

جميع الحقوق محفوظة لا يجوز استئصال أو جزء من هذه المطبوعة وحفظه في نظام سترجاع كمبيوتر أو ترانزلة إلى شكل أو بأي طريقة ميكروية حسب م ميكانيكية تصويرية أو تسجيلية دون إذن خطي مكتوب عن مالك الحقوق الناشئ: المؤسسة العربية للصحافة والأعلام (ص. ١١ ٢١) بصولي الإمارات العربية المتحدة)، يرخيص من شركة الإنشاء والتجارة (ص. ١٤) لاقتطاع (ص. ١٦) جزء من ملكة إلكترونية تسجيلية أرخيفية من شركة واد ديري

تَصَدَّرَ عَنْ:

المريّة

المصاحفة والإعلام

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُ اللَّهِ

المكاتب:

أنوطبي ص.ب: ٣١٤١٤.ع.م. هاتف: ٦٦٦٩١١١ (١٠ خطوط) فاكس: ٦٧٧٤٢٣ / ٦٧٧٥٥٤  
ديي: هاتف ٠٤ / ٢٢٨٣٣-٢ فاكس: ٠٤ / ٢٢٨٣٣-٣ العين: هاتف ٠٣ / ٧٥١٦٦٦ فاكس: ٠٣ / ٧٥١٦٦٦  
البريد الإلكتروني:  
mickey@almaraa-alyaum.com

## وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات، شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت، ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت، ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس، ٠٠٩٦٦٢/٣٩١٨٣٥ - المملكة العربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع جدة ت، ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩ الرياض ت، ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس، ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت، شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت، ٢٤١٧٨١٠ فاكس، ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين، مؤسسة الهلال للتوزيع ت، ٢٩٤٠٠٠ فاكس، ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عُمان، مؤسسة العطاء للتوزيع ت، ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس، ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر، دار الشرق للطباعة والنشر ت، ٤٦٦١٢٨٢ فاكس، ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن، شركة وكالة التوزيع الأردنية ت، ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان، الناشرون لتوزيع الصحف والطبوعات ت، ٢٧٧٠٨٨ فاكس، ٢٧٧٠٠٧ - اليمن، الدار العربية للنشر والتوزيع ت، / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال، ٧١٥٢٣٩٩٦

المدير العام رئيس التحرير

تاریخ

التحرير والترجمة

## ايناس سليمان

## يہام سامي

ملیكة بن طوطاح

المدير الفني

محمد سمیر مشنوق

العميد

## حسين بدر الدين

الصحة العامة (التغذية)

نو شاد محمد

## مدير التوزيع والاشتراكات

أحمد سيد سليمان

الإعلانات

مصطفى الحراكي

إدارة المشروع

**عبد المجيد طاهر عثمان**

فراگم  
کله خمیس





و لکڑی



عناوی

عبدی

طافل

فصل ۶۰

## إجازة مع

تھیں جیڑی

U W Q R K  
A J O T S

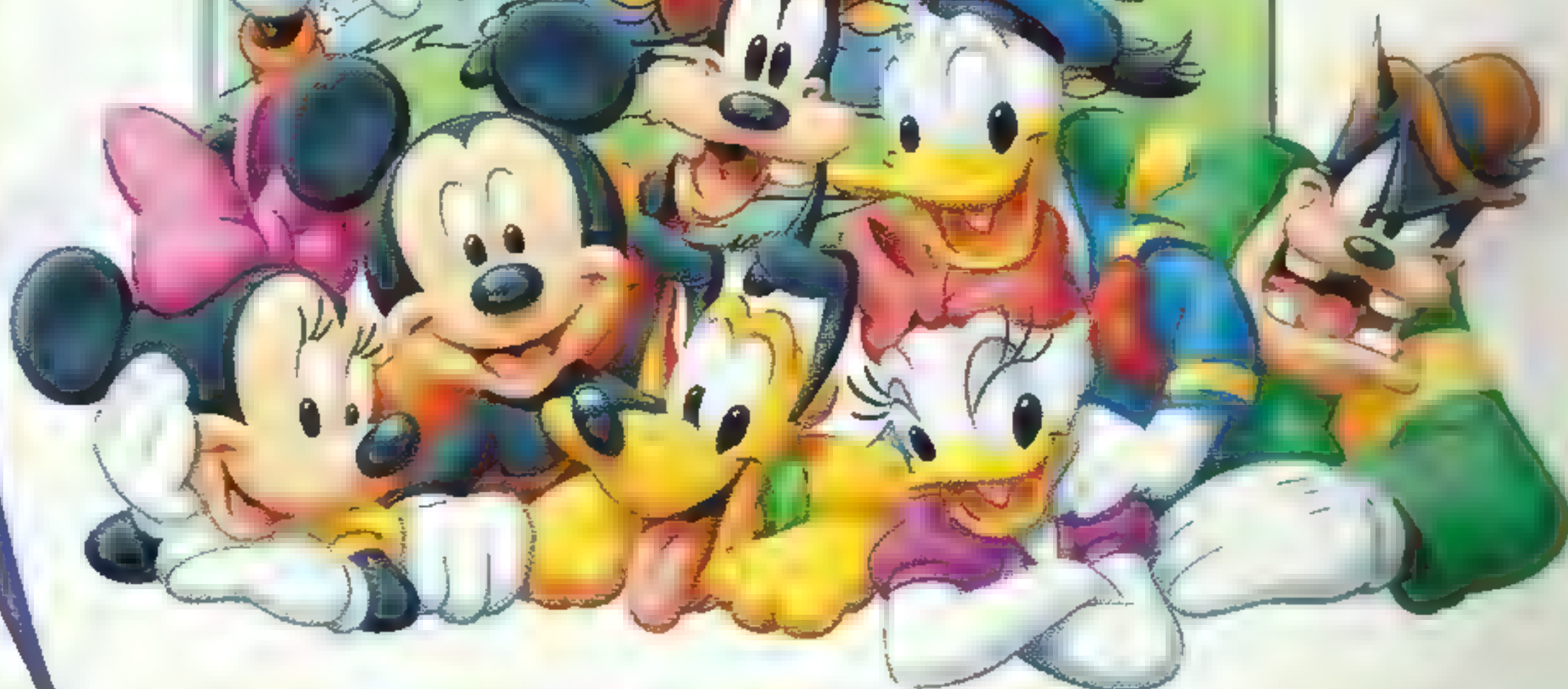
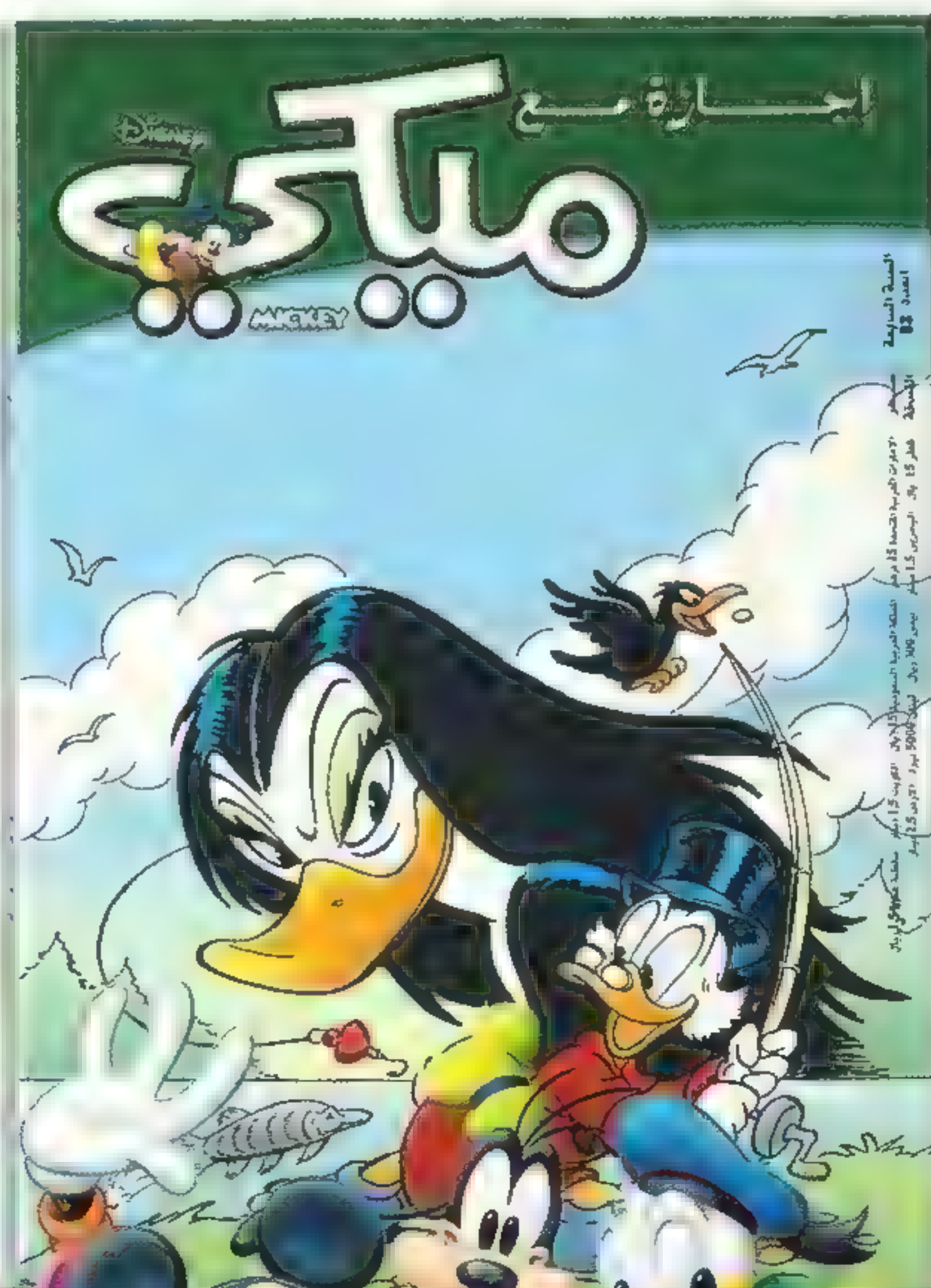
التونز

## سکریپی دو



# العربية

للمصاحفة والإعلام











١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠



خالد

Disney

# ميكى

● ● MICKEY ● ●

وصفحة  
سحرية

اطلب  
هدية  
العدد





للإمرأة



# العربية

للمصحافة والإعلام



## فتيات

العدد 23

كيف تتخطين  
الخبيل؟!

أناقة إيطالية!



عناوي

سبيل

طفال

فتيات

ميكوي

ميني

اجسازة مع

ميكوي

نور جيري

1000

لوني  
تونز

سكوبي دو



# مرحباً يا أصحاب

هل اكتفيت من الشتاء والبرد؟

لقد وصل الربيع بتباشيره، وصلت النسيمات الدافئة عابقة برائحة الأزهار الهميزة. ستسعدنا نسيمات الربيع المحملة برائحة الأزهار المتفتحة.

ستشبع عيوننا الآن من اللون الأخضر الهلي، بالحياة. أما العصافير فستودع برد الشتاء وتستعد لهلاقة دفء الربيع. وماذا عنا نحن يا أصحاب؟

سنطلب من أهلنا أن يأخذونا إلى الكورنيش لنتمشى ونتأمل لون البحر الأزرق، وإن لم يكن يوجد بحر في مدينتنا، فسنطلب منهم أن يأخذونا في نزهة إلى الجبل أو السهل أو أي مكان، المهم أن نخرج بعد برد الشتاء لنسعد بالربيع.

لكن لا تنسوا يا أصحاب أن تنهوا واجباتكم المدرسية قبل أن تذهبوا إلى أي مكان.

«ميكي»

حياً بنا!!!

العدد 504 , 2005/3/10

في هذا العدد

## حكاية الجاسوس

الجزء الأول



## أفكار وطرائف وحيل



## أوسع خيالاً



## موسوعة الحيوانات



## «وصفة سحرية»



## بطوط في باريس





ب

ي

ر

ي

ي

ر



كل مدينة البط ترحب بالأصدقاء الجدد  
فارس ويحيى وبوسف صلاح الجرجاوي  
فأهلاً بكم في مدينة البط

✧ من الصديق عبد الرحيم  
حسن من وجدة - المغرب، وصلت  
رسالة مختصرة وحلوة يشكر فيها  
ميكي على مسابقة العدد.  
- وميكي أيضاً يشكر ك يا  
عبد الرحيم، ويرسل لك تحياته  
✧ من الصديق غالب محمد  
الشريف إلى مجلته المفضلة  
«ميكي»:

«بسم الله الرحمن الرحيم»  
أولاً أقول بكل صراحة إنني  
أحب مجلة ميكي جداً جداً،  
وأقول لها شكراً لك على  
مجهودك لنا، وتزويدك عقلي  
بالمعلومات والمعارف.

الاسم: غالب محمد أحمد الشريف  
العمر: ١٤ سنة  
العنوان: اليمن - الحديدة

✧ وهذه الرسالة الهبة من  
صديقة ميكي المخلصة  
والحبة أماني عادل  
محمد أحمد:

مرحباً يا أصدقائي  
أكون في منتهى السعادة  
عندما أفتح الإيميل وأجد  
رسائلكم اللطيفة فيه فأقرأها  
وتعبرني السعادة لاهتمامكم  
بميكي وأصدقائه





هالة إدريس عبد الجبار  
الجمهورية اليمنية من.ب: (١٠٠٢)

بسم الله الرحمن الرحيم  
عزيزي ميكي ..

أهديك كل ما احتوته قواميس اللغات من التحيات الصادقة  
والمخلصة . ربما هذه أول مرة أبعثُ فيها رسالة إليك ، ولكنك  
دائماً في بيتي المتواضع جداً في قلبي الحاني العليل .. ربما  
تكون لي ذكريات كثيرة لكنها اختلطت مع بعضها البعض  
فتلاشت ملامحها لذلك تبقي أنت ذكرياتي الوحيدة في  
عالمي الحزين وعهري القصير ..

إنني من أسرة متواضعة تهمسك بالتقاليد العربية  
والإسلامية وتهوى الشعر والأدب وتحفظ أنساب العرب  
وتحرص على التراث والقيم ، حتى والدي وأمي يقرآن ميكي  
وميني . وفي الليل أسبح أصواتها كدوي النحل وهما  
يقرآن القرآن الكريم ويتحدثان عن حكيم العرب الشيخ  
زايد بن سلطات آل نهيات رحمه الله .

إن أغنياء العالم لا يملكون كل شيء ، بل هو جزء مما  
هو موجود في كوكبنا الجميل ولكنني أؤكد لكم أنني  
أغنى منهم مجتمعين لأنني أملك العالم بأسره  
مجسداً بحبي للشيخ زايد والإمارات ووطننا  
العربي كله ومجلتي الرائعة ميكي .

والسلام ختام

صديقتك المخلصة المحبة  
أما في عادل محمد أحمد



# اليسارق ذو الرجل الخشبية



كيف عرف ميكي أن هذا الشاهد يكذب؟  
ابحث عن حل اللغز بين صفحات المجلة





للإمرأة

للرجل

عندنا

عبدالحي

طفلاً

فتيات

ميكاتي

ديني

إجازة مع

ميكاتي

نوا جيري

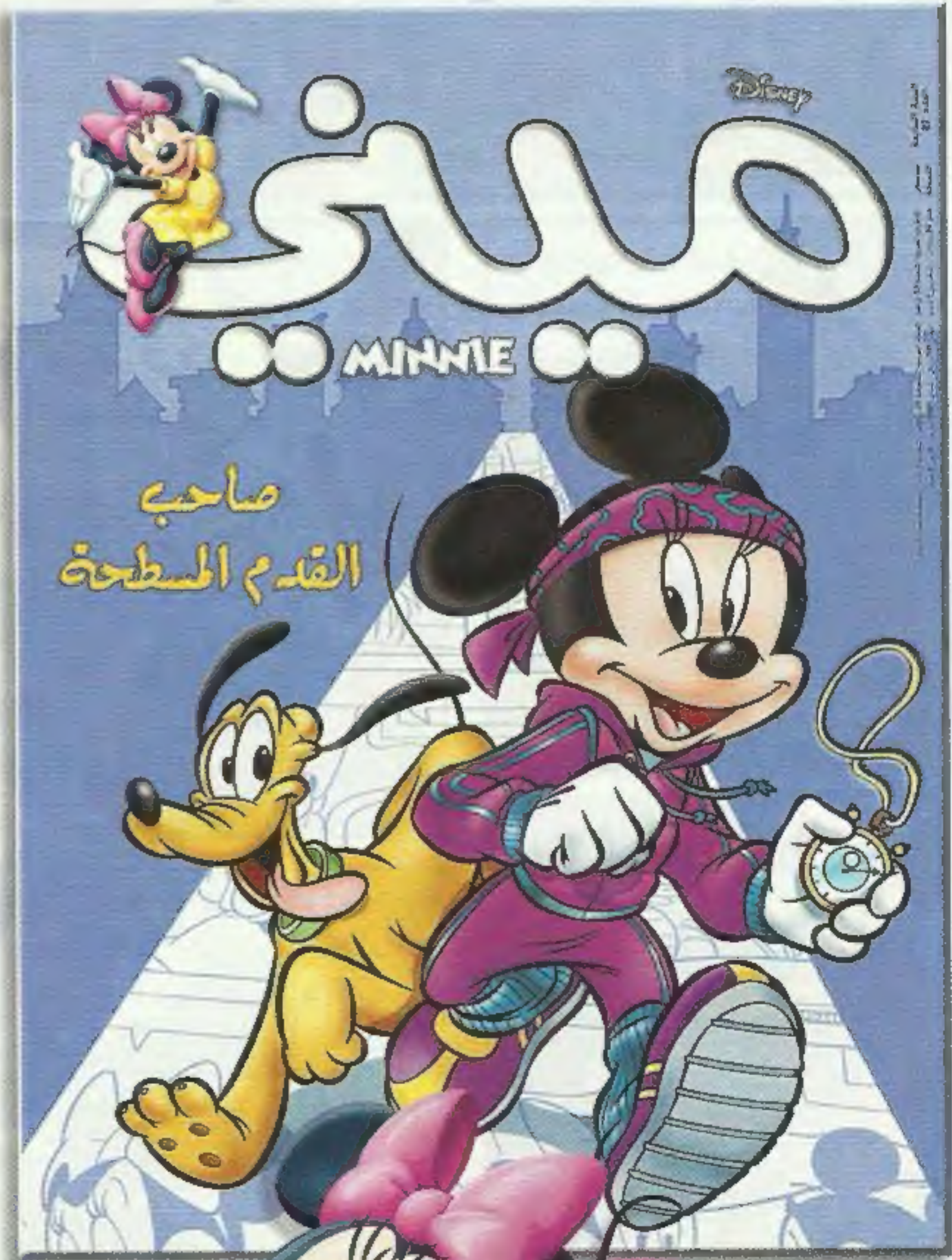
نوا جيري

لوني  
تونز

سكوبي دو

# العربية

للصحافة والإعلام





# ميكي حكاية الجاسوس

الجزء الأول



قد تسبب ذكريات  
من الماضي مشكلة كبيرة...









